

年过七旬的张艺谋庆幸作品还有人看 拍电影是种习惯 就因热爱

张艺谋执导作品《坚如磐石》近日在京举办“大家放心”发布会，此次活动是《坚如磐石》2019年开机以来首次举办发布会，主创们集合在一起感慨颇多。张艺谋表示，在拍摄这部电影时，母亲还曾去片场，如今母亲已经离世，“影片字幕名单里也有人的名字加了黑框，他们最终没有看到这部电影上映。希望我们可以告慰那些已经过世的人，希望大家能喜欢这部电影，看到大家的辛苦和努力”。

拍摄前,张国立曾劝他要三思

《坚如磐石》是张艺谋导演睽违多年再度回归现实题材的作品，也是他首次挑战当代都市犯罪领域题材。影片从2019年开机到2023年上映，当初拍《坚如磐石》时第一次和张艺谋合作的雷佳音、于和伟和李乃文，如今都已和张艺谋合作了多部电影，例如《悬崖之上》《满江红》。

谈及此，张国立调侃张艺谋只和他合作了《坚如磐石》一次，“这么多年我跟艺谋导演也是老朋友了，但他从没找过我演戏，这回终于合作了”。张艺谋笑称，张国立演什么像什么，这么多年没合作，是因为没有适合他的，自己只有在最合适的情况下，才找他拍戏。

张艺谋还透露在拍摄《坚如磐石》前，张国立给他发了很多信息，对于影片的拍摄难度提了很多看法，劝张艺谋三思，最让张艺谋感动的是，张国立说，虽然很难，但是“如果你坚持要拍，我就奉陪，我们一起入这个局”。

为求真实,全员素颜出演

在发布会现场，演员们都表示能和张艺谋导演合作是梦寐以求的事情。雷佳音说自己第一次因为《坚如磐石》见张艺谋，之前还很紧张，结果到了张艺谋工作室，张艺谋上来就和他聊剧本，根本没有感情联络，这让雷佳音庆幸自己在飞机上看了剧本。张艺谋评价雷佳音表演很放松，可塑性很强。

于和伟感慨自己第一次拍电影就是大三时被拉去当群众演员，演了张艺谋导演的《摇啊摇，摇到外婆桥》，当时拍了一星期，回学校还兴奋

地和同学说自己去拍张艺谋执导的电影了。

为了真实，张艺谋坚持全员在《坚如磐石》中素颜出演。李乃文说这这对不爱化妆的他来说简直是太好了，后来他去演影视作品，经常说，“就素颜吧，张艺谋导演都让素颜演”。

认真体会演员的表演心情

在张艺谋看来，好电影首先要有好剧本，第二就是要有一批好演员。“为什么说我还在学习做导演？因为我是从摄影师开始的，初期作品非常强调视觉，可能对于故事的叙述、对人物的把握不是那么好。现在越来越认识到和演员在现场沟通的重要性。尊重演员，爱演员，去体会演员的表演心情，给演员创造一个非常好的表演心理和自信。”张艺谋说。

张艺谋已年过七旬，但一直保持着旺盛的创造力。他说因为电影是一个让人着迷的行业，“有人总问我说你还在忙什么呢？还想图啥呢？其实啥也不图，就是一种习惯，一种动力，就是你热爱，你喜欢，你想做”。

张艺谋庆幸他在这年龄拍的作品还有人看，“因为现在市场很残酷。我应该庆幸，应该感恩这个时代，感恩我们的衣食父母，感恩观众还愿意看你的作品。愿意讨论你的作品，被大家夸，甚至被大家骂，都是人生一大幸事。所以我们应该努力做好自己，好好地把自己的作品奉献给大家”。

本报综合报道



张艺谋

剧院魅影

《冰雪女王-冰封魔咒》 10月与小朋友梦幻相约

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 付东升）9月17日，记者获悉，潍坊大剧院精心准备的儿童剧《冰雪女王-冰封魔咒》将于10月15日上演。

《冰雪女王-冰封魔咒》由梦工场演出工坊演出，剧情为中国儿童进行了定制化改编，经历数年的精心打磨，不仅温情满载、欢乐无敌，而且情节流畅自然，是一部集欢乐爆笑点与感动泪点于一身，剧情出乎观众意料的音乐舞台剧。故事以爱与寒冬的斗争为线索展开叙述，寓意深刻，剧情富有戏剧性，将艺术的力量与科技的魔力结合在一起，从而去创造富有灵感和想象力的新体验。

变幻多样的舞美与华丽绝伦的服饰，在卡通造型、剧情、音乐、舞美和互动五大方面进行了全方位立体改进，将小朋友带进如梦如幻的冰雪王国。

交通银行潍坊分行房屋出租公告

1.交通银行诸城支行2楼,地址:诸城市密州路10号(诸城市华玺大酒店西临),出租面积约420平方米。

2.交通银行奎文支行2楼,地址:胜利东街4616号中天下潍坊国际大厦,3间独立房间(面积合计约80平方米),可用作办公、仓库,可简单改造。

以上房屋产权清晰,价格面议。

联系人:朱老师 18663673380

佳作入集入展 传承齐派艺术

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 郭超）9月16日，“齐白石大师诞辰160周年纪念会暨《第三届全国齐派名家书画展作品集》首发式”在潍坊市第一招待所举行。近百名艺术界代表齐聚一堂，畅所欲言，追忆缅怀齐白石艺术服务群众的精神。

活动伊始，齐白石再传弟子、中国齐白石艺术研究院山东分院和齐白石书画艺术研究院齐鲁分院院长王明学介绍了第三届全国齐派名家书画展网络展及作品集筹备情况，对积极参与活动的书画家表达了感谢。

据悉，此次从全国共征集了60多位书画家的作品入集入展，包含诗、书、画、印，参与人员广泛，作品内容丰富。其中，入集的齐白石作品《葡萄》，气势连贯、运笔苍劲。葡萄叶泼墨酣畅，葡萄粒令人垂涎，呈现出旺盛的生机，营造了画面明朗乐观的基调。

据悉，《第三届全国齐派名家书画展作品集》入展作品主题鲜明，立意新颖，表达出对齐白石的崇敬与热爱之情，为齐白石诞辰160周年献上一份厚礼。此外，全部入集作品还将亮相第三届全国齐派名家书画展网络展。

电影《故乡》在诸城开机

本报讯（潍坊日报社全媒体记者 郭超）9月16日，党建廉政文旅电影《故乡》在诸城市臧克家故居举行开机仪式，由冯国振担任总导演，臧传友、臧海运担任总制片人，张红梅担任制片人，孙岩、韩杰、蔡向朗、梁青华等领衔主演。电影将在蔡家沟、臧家庄、渤海之眼等地取景拍摄。

《故乡》是一部有着家国情怀的爱国主义教育题材电影，展现了带领村民奋进在追梦道路上的青年党员干部形象，呈现了广大青年返乡创业、追求梦想的青春面貌。无论是电影的思想性、艺术性，或是观赏性，都十分有看点。通过影片拍摄的艺术加持，既直观展现农村秀丽的自然美景，又让观众了解我市的人文景观与历史底蕴。

“电影剧本创作历时近一年，剧情经过反复修改完成，以小人物情节反映大时代、大情怀。”编剧王少红表示，希望通过这部电影，不断激发新时代广大人民群众的奋斗豪情，为建设美丽乡村作出贡献。

编剧王少红是诸城人，系中国戏剧文学学会会员、山东省作家协会会员、山东省戏剧家协会会员，代表作有长篇小说《家道》等。