

◀第一殡仪馆“女子遗体整容小分队”。
(左起依次为王晓冉、辛宇赫、位明皓、张黎萍)

辛宇赫、位明皓、张黎萍、王晓冉四位年轻姑娘组成了潍坊市殡葬事业服务中心第一殡仪馆的“女子遗体整容小分队”，她们中年龄最小的24岁，从夜间值班、接运遗体、一对一服务逝者亲属，到独立进行遗体修复、化妆，她们精通殡葬服务全流程，每天为“两个世界的人”忙碌着，为逝去的生命站好最后一班岗。清明节到来前，记者走近她们，倾听她们的坚守和心声。

感悟生命 人生除了生死都是小事

来自生者的悲恸和不舍，让她们对生命有了更深刻的感悟。

采访的最后，四位姑娘拿出手机照片跟记者分享她们的生活日常。跟工作中的状态完全不同，生活中的她们也喜欢自拍和搞怪，活得热烈奔放。

“我们的工作和生活是完全分离的，工作中我们必须衣着得体、严肃且严谨。但生活中我们跟其他年轻人一样，喜欢穿色彩鲜艳的衣服，有时间就会外出聚会、旅游，跟朋友们一起玩一起疯。”王晓冉说。

职业的特殊性并没有影响到她们的正常生活，相反，因为见过太多意外和生离死别，她们觉得人生除了生死，其余的都是小事，会更加热爱生活、珍惜生命。“每天清晨睁开双眼就是最幸福的时候，没有什么比活着更好了。”张黎萍说。

“说出来你们可能不信，从业十多年，我没有做过一次噩梦，就算工作中遇到的逝者情况再特殊，工作结束我也能好好吃饭和休息。因为我把每一位逝者都当作亲人看待，用心用情守护他们走完最后一程，我的内心也是平静且安宁的。”辛宇赫告诉记者，人这行久了感触也很深，自己的父母也将步入老年，白发越来越多，应该尽可能多陪伴他们，珍惜相处的分分秒秒。

◎记者手记

让生命的谢幕更有温度

之前对入殓师这个职业的了解是通过一些书籍和影视作品，通过近距离接触从事入殓师行业的她们，真切地被那份笃定、坚持和对职业的热爱深深打动。

行业的特殊性使殡葬成为众多行业中的冷门，而就是有这么一群人，他们视死如视生，不顾别人的不理解和偏见，温情地慰藉着“两个世界的人”。

迎接生命的职业总是受到感激和欢迎，因为一个个新生命的降生总是伴着希望与喜悦，而为生命送行的职业却总与噩耗和悲伤相连。就是在这个让人“敬”而“远”之的行业，一个又一个的殡葬人却数十年如一日地坚持着、坚守着，他们用伟大的爱做着细小的事，敬畏生命、抚慰人心，让逝去的人体面平静地走，让生者得到继续活下去的勇气。

墓碑是冰冷的，在生命的终点站，他们让生命的谢幕变得更有温度。总有人承受生命最后一环的痛楚，他们负重而行，也向阳而生。

清明至，记者对话潍坊市女子入殓师小分队 她们在『生命终点站』书写芳华

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 李国栋 张沁

十余年间，已完成上千具遗体的修复

1992年出生的辛宇赫，是潍坊市殡葬事业服务中心第一殡仪馆(以下简称第一殡仪馆)“女子遗体整容小分队”里年龄最大的，也是另外三位姑娘口中的“队长”。4月2日中午12时许，刚刚完成了两个多小时的遗体修复工作，她才吃上当天的第一顿饭。

这个身材娇小、言语温柔的女孩，给人的第一印象是柔弱的。其实，辛宇赫的工作既需要专业技能，也需要一定的体力。“在操作间内，独自面对支离破碎的遗体，从清洗处理，到一针针细致地缝合、修复及化妆，时间最长的一次，连续站着工作了七个多小时。”辛宇赫说。

从2013年底到第一殡仪馆工作，十余年时间里，辛宇赫已经完成了上千具遗体的修复、化妆，算是队伍里的资深殡葬人。

辛宇赫告诉记者，平时女职工一样需要值夜班。深夜里如果接到外出接运遗体任务，面对的往往是非正常死亡的遗体形象，为了给逝者和亲属最大的尊重，她们时常需要徒手捡拾

逝者的身体组织，回来后再为逝者缝合、整容、化妆，努力让逝者体面地走完人生最后一站。

“入殓师这个工作是特殊的，很多人对此存在较大偏见，但当我们的付出得到了逝者亲属的认可，一切都变得值得。这份职业神圣且充满力量，我发自内心地热爱它。”辛宇赫说。

团队内最小的王晓冉年仅24岁，是个标准的“00后”，从高考报志愿到入行，都是她自己做的决定。“我不在意外界的声音，只全神贯注于当下的每一次操作。逝者亲属的满意就是我继续下去最大的动力，我们打心底里为自己的职业感到骄傲。”王晓冉说。

从业两年多时间，王晓冉一点点积累经验，已经能够独当一面，经她手化的妆容细腻柔美，得到过很多逝者亲属的肯定。

王晓冉说，自己听到过很多不理解的声音，但是既然选择了这一行，就会坚持走下去。

从不惧怕，面对的逝者是别人的至亲

吉林姑娘位明皓和四川姑娘张黎萍都出生于1999年，两人还是大学同学，毕业后一起来到第一殡仪馆工作。

去年夏天，一位30多岁的女子独自来到第一殡仪馆为家人处理后事，因为恐惧，她全身颤抖不已，张黎萍默默地陪伴左右，给她安慰和鼓励，她的情绪慢慢稳定了下来。

“你年纪轻轻的，干这行不害怕吗？”经常有逝者家属这样问张黎萍。“我面对的每一位逝者都是别人的至亲，是别人朝思暮想的人。我觉得这就是我不惧怕的原因，也是我选择这份职业最大的意义。”张黎萍的回复让逝者家属感动不已。

虽然张黎萍已经在第一殡仪馆工作了三年多，但家乡的很多亲戚朋友还不清楚她的职业。“有人问起，我就说在民政局工作，不会说得太具

体。我父母尚且做不到完全接受，更何况其他人，所以家里有喜事我也会主动避嫌，基本不会出席。”张黎萍说，外界的不理解丝毫不影响她对这份职业的执着和热爱。

类似的一段经历也让位明皓感触颇深：“我大学期间实习的那家殡仪馆位于市中心，但点外卖时经常遇到商家和骑手拒绝接单的情况，很多人对我们这个场所和行业非常忌讳，觉得不吉利，害怕与我们接触。”

“每个人出生时都是被微笑着迎接的，逝去的时候也应该被温柔以待，能把他们美好的样子永远留在亲人的记忆中，我觉得这份工作挺有意义。”位明皓说，随着时间的推移，大众对于殡葬行业的理解和关注越来越多，如今很少有人会因为职业的原因抗拒与她们接触和交往，自己会一直坚持下去。