

语文

注重专题复习 将知识点『聚沙成塔』

距离中考的时间越来越近,各科进入“后复习时代”,对于语文,如何将冗杂的知识变得条理?如何让复习变得高效?近日,记者采访了潍坊广文中学语文老师孙扬,听她讲解语文的复习策略和答题技巧。



名师点睛
投稿热线:13905369848

孙扬,潍坊广文中学语文首席教师,中共党员。工作十余年来,一直担任语文教学和班主任工作,多次在各级各类活动中提供示范课或进行经验分享,曾在全国第二届主题阅读课堂大赛中荣获一等奖,荣获“潍坊市优秀班主任”“潍坊市优秀共产党员”等荣誉称号。

□文/图 潍坊日报社全媒体记者 何赛



中考语文命题有什么变化?

《语文课程标准》(2022版)提出:“考试命题应以情境为载体,依据学生在真实情境下解决问题的过程和结果评定其素养水平。”“命题材料的选取要具有时代性、典型性和多样性,充分体现语文课程特点。”

可以看出,与之前相比,语文试题中单纯的知识性考查逐步变为在情境下进行知识运用。基础性知识题、阅读题、作文题会变为指向理解性阅读。同时,更注重考查学生的思辨性、探究性、语用性。

考生要清楚,曾经靠答题模板的时代,已经一去不复返了。



“后复习时代”需要注意什么?

经过一轮地毯式复习,很多同学的知识点还处于“沙粒式”的散乱状态。二轮复习要注重专题复习,要“聚沙成塔”,形成知识体系,由点连成线,由线变成面。

首先,要学会自我梳理。具体做法为:第一步,针对考点进行知识点的梳理,变点为线,要打破六本书的界限,先进行纵向链接,再横向进行相关知识的拓展。例如:复习字音时,有的同学对拼音调号的标注、拼合的规则还没有完全掌握,这就需要从基础开始夯实。围绕字音,还可以拓展双声、叠韵、押韵、平仄等相关知识,为后面赏析古诗文的音韵美和分析语言的特点做好铺垫。整理六册课本的高频多音字、易读错的字,分类整理后进行记忆。

第二步,梳理自己的知识漏洞,有步骤地进行专项突破。如果古诗默写是弱项,就侧重加强背诵默写,批改后进行二次默写,循环往复,直至滚瓜烂熟;如果古诗鉴赏是弱项,要分析自己是因为理解能力不足而失分,还是因为基础知识不扎实而失分。只有将自己的弱项清晰地梳理出来,复习时才能有的放矢,事半功倍。

其次,要进行整合,连线成面。以名著复习为例。名著向来是语文复习的难点,过去还能够通过老师整理知识清单的方式进行背诵复习,现在的考查需要学生能理解、鉴赏、思辨,甚至还要能跨学科思考,所以在复习的时候一定要进行知识点的整合。关于名著的基础知识部分,可以用表格的形式整理36部名著的相关知识点进行记忆;一些人物关系,可以用思维导图进行梳理;复杂探究类的问题,可以从故事情节、人物形象、主题思想、艺术特色等角度进行跨名著勾连,深入探究。

在二轮复习过程中对各个专题进行深度探究后,三轮复习就需要通过规范化训练进一步强化,同时,查漏补缺,树立考生的应考信心。



针对不同的题目类型,有哪些复习建议?

语文中考试题分为三个大板块,分别是积累与运用、阅读理解、写作,分数占比是依次增加的,复习方法也有所不同。

每天积累,攻克“积累与运用”。面对繁杂的基础知识,每天拿出五分钟完成几个小题,日积月累、不断重复,自然而然就能记得更扎实。

阅读理解要进行翻译、拆解。对于阅读部分重在读懂,不管是古诗文还是现代文。对于古诗文,翻译是关键,复习时要熟练掌握课内重点实词解释、虚词的用法以及一些文言现象,考试时才能有效迁移,用课内知识来解决课外问题。平时在阅读中遇到翻译不出的字词,一定要查古文字典,逐步增加知识积累。可采用组词推断法、字音推断法、成语推断法、语境推断法等方法,进行大胆推测,帮助理解文意。

对于现代文,可以进行辨体拆解式阅读,帮助读懂文章。以记事类散文为例,首先按照时间线拆解事件的起因、经过、结果,再拆解人物情感态度的变化,然后拆解文章所用的写作手法。通过层层拆解,可以快速理清事件的脉络、人物的形象以及写作的特点,进而总结出文章的中心思想。只要读懂文章,解答后面的问题就容易了。

仿写、“秒变”帮助表达与写作。跟着课文学写作是日常写作练习的重点。在复习过程中,一方面要多读范文,另一方面要进行仿写,通过“秒变”,打造出属于自己的高分作文。



在考试中需要注意哪些问题?

一是字迹要工整,保持卷面整洁、美观,这是每一学科都需要的;二是要合理安排时间,给写作留出充足的时间;三是认真审题,一定要抓住题干中的关键词,尤其是作文;四是要对自己有信心,放平心态!

老师有话说

语文的学习在于日常积累,从现在开始要坚持阅读与写作,哪怕每天拿出15分钟写作,哪怕只是写一段文字。坚持一段时间,你会感受到文字的灵动、表达的畅快。中考是人生的一次挑战,也是一次成长的机遇,愿每位同学都能以笔为剑,在考场上挥洒自如,不留遗憾,做最好的自己!