生活札记

有阴晴圆缺
有悲欢离合
记生活百味
看人间烟火

欢迎您的来稿

投稿邮箱：
wanbaofukan@163.com
请在主题中标注“生活札记”。

不占自己的便宜

□孙贵颂

近日，看了一期知名主持人杨澜对话知名作家刘震云的访谈节目，一些思想的火花让我深受启发。

谈到善良，刘震云说：“善良最大的表现，是不占别人物质的便宜，也不占别人精神的便宜。”而比不占别人便宜更重要的，是“别占自己的便宜”。

“占自己的便宜”，这个说法我第一次听说，仔细琢磨了一下，觉得很有道理。

一个人的体力、能力和精力是有限的，如果一味地加码，不停地攫取，不知道适可而止，不懂得应休便休，这就是“占自己的便宜”，结果非但不能成功，有可能还会造成伤害。就像一辆汽车，本来的载重量只有十吨，可是司机偏偏要拉十五吨、二十吨，这样做对汽车是一种加速破坏，也容易被交警查处。

生活中，这样的例子不胜枚举。

比如，占自己知识的便宜。不正当地使用自己的一技之长或多技之长，投机取巧，想歪点子，以此牟取利益最大化。某著名画家将创作变成工厂流水线一样的高速自我复印，这是在占自己名气的便宜。到头来，作品跌价，成交量随之缩水。作家也是一样，有的人写作一多，就形成了一种模式，成了套路，思路循环，结构循环，语言循环，素材循环，写了《一地鸡毛》，再写《一地鸭毛》，没有突破，没有提升，原地打转，这是在占自己风格的便宜。

比如，占自己职业的便宜。说说清华校长梅贻琦。1948年11月，梅贻琦到美国，负责管理清华大学的庚子赔款基金。因为自定的300美元月薪太低，连间像样的公寓都租不起，手握巨资却过得如此清贫艰难，梅贻琦被人戏称为“守财奴”。1962年，梅贻琦病逝，亲人清点他的遗物时，发现竟是一笔笔清华基金的账目。不占职业的便宜的梅贻琦堪称如玉无瑕。另有李宗吾，当年他与张列五、谢慧生等人一起参加辛亥革命。革命成功后，张列五任四川省都督，李宗吾被推举为重庆海关监督。然而，李宗吾却嫌这个职位太“肥”，担心玷污了自己的清白，硬是把委任状给退了回去。而北京市东城区某干休所“90后”出纳员王雪，却正相反。这个参加工作一年多的小丫头，本来就干了个风吹不着、雨淋不着的快活职业，却不知足，利用职务之便，把银行当成自己的提款机，结果被判刑12年。

比如，占自己财富的便宜。有许多人，当还比较贫困的时候，尚知精打细算、节约开支，日子虽不富裕，却也不乏乐趣。而一旦有了钱之后，便财大气粗，忘乎所以，不知自己姓甚名谁了。“穷人乍富，挺胸凸肚”，他们把拥有金钱、美女和政治地位的高下，作为衡量成功与否的标志，炫财富、穿名牌、使用奢侈品，铺张浪费，穷奢极欲，享受不知节制，摆谱不懂收敛；而那些“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”的“快钱”，更是让人堕落的催化剂。2002年，19岁的英国清洁工迈克尔·卡罗尔，用身上仅有的四英镑买了一张大乐透彩票，不料赢得了头奖970万英镑，一夜暴富，从此走上不归路。最恶劣的时候，他一个月花费高达五万英镑。一系列疯狂、嚣张的行为，让其成为法庭的常客……不到三年时间，竟然挥霍掉800多万英镑。有学者进行调查后发现，世界上超过70%的彩票中奖得主平均在七年之内，会因不会理财，只会挥霍，到最后都会被“财富的魔咒”所捕获。

再比如，占自己长相的便宜。“天生丽质难自弃”，爹妈给的好身材、好面孔，不想要都不行。爱美之心人皆有之，是没办法的事。然而有的人却“金玉其外，败絮其中”，利用一副好皮囊去干一些龌龊、卑鄙的事，甚至有人靠出卖色相赚钱。演艺圈中，此类绯闻早已不是新闻。为了演一号，为了站C位，有些女演员不惜以身试销。而有些“花美男”，一直以油头粉面、矫揉造作的形象误导青少年，明明是个男性，却非要搔首弄姿令人生厌。

刘震云说：“占自己的便宜是最得意忘形的。”因为占自己的便宜既容易又方便，我的地盘我做主，我的东西我说了算。然而，得意忘形之时，恰恰是容易“翻车”之时。如果不警惕、不内敛，就会损自己的福报、耗自己的财报、坏自己的运气，走下坡路。到头来，吃亏的还是自己。

闲云斋记

母亲的“潮流”生活

□金幼萼

智能之潮如浩荡之水，冲击着我们的日常生活，无法避免，也将我的老母亲卷入其中。智能手机刚出来的时候，老人家就迫不及待地买了一部。她不会操作，就报名参加老年大学的智能手机学习班，半年之后，竟也玩得无比“丝滑”了。

最开始时，母亲的微信朋友圈里充斥着各种养生之道，这种食品是高脂肪不能吃，那种食物太辛辣对胃不好。我和妹妹虽然很嫌弃，但看到她那认真的模样，也是忍俊不禁。

过了一阵，母亲又迷上了旅游，一到景点，就拿出手机拍个不停。以至于她每天去哪玩了、遇到了什么开心的事，只要点开她的微信朋友圈就一目了然。有时我电话打过去，问她在海边有拾到海螺吗，她好奇地问：“咦，你怎么知道我在海边啊？”我笑着说：“你在外注意身体，不要太累。”

随着时间的推移，母亲的朋友圈发生了变化。她不再只是简单地分享生活的点点滴滴，而是开始尝试一些新的东西。比如，她迷上了美颜相机，每次拍照都会精心地调整角度、寻找光线和选择滤镜，照片中的她仿佛回到了年轻的时候，光彩照人。

看着母亲每天兴致勃勃地发朋友圈，我也开始尝试与她分享一些我的事情。我告诉她，我在稻读阅读公社群中有一项常规学习任务——每月推荐一本好书，投票推荐成功可以换取一本书，这对我有吸引力，也特别有意义。

母亲得知此事之后，像是接到了重大任务一般，每到月底的那几天，她就开始询问我：“这个月你推荐了什么好书？我来帮你投票。”我将链接发送给她，她一打开，微信电话便打了过来：“这个投票太简单了，我一下子就投好了。”我好奇地问：“你这么厉害，还能一边看手机页面，一边和我打微信电话，怎么做到的？”母亲在手机那头哈哈大笑：“你也太老套了吧，这都不会啊。”然后，她详细地告诉我该如何操作，言语之中是满满的得意与自豪。

有一次，我推荐了一本名为《秋园》的书。这本书讲述了一个普通人在大时代背景下的悲欢离合。母亲在投票后，竟然主动向我借这本书来看。我很开心，跑回家给她送书，这是她第一次主动问我要书看呢。过了几天，她发了一条有关这本书的朋友圈，写道：“这书简直是我前半生生活的真实写照，好在都挺过来了。感谢党的好政策，才有我的幸福晚年生活。”看到母亲的这条朋友圈，我点赞后，立刻给她打去了电话。我们聊起了书中的很多故事和阅读感悟，那一刻仿佛回到了小时候，小小的我偎依在母亲怀里，听她讲神秘的故事。那些时光一去不复返了，弥足珍贵。

从那以后，每到月底，母亲总是充满期待地看我推荐的书。她会反复问：“这个月你会推荐什么书？我也要多多学习，了解一下你们年轻人在看什么……”听着母亲的话，我的心中涌起一股暖流，她用实际行动告诉我们：无论年龄多大，都要保持一颗好奇的心；无论时代如何变迁，都要紧跟时代的步伐。

现在，每当我和母亲相约在图书馆看书的时候，她都会要求我先给她拍张看书的照片，然后迅速地发条朋友圈。这样一来，她的老友们看到后，就不会再约她打麻将了。母亲调皮地说：“这是缓兵之计，看看书，静静心，更好。”

潍坊晚报
2024年7月3日 星期三
值班主任：陈晨 编辑：石风华 美编：王蓓 校对：刘小宁