

演员辛柏青分享《志愿军：存亡之战》拍摄故事 挂在身上的钥匙承载家国情怀

“李默尹是千万志愿军战士的缩影。”9月30日，由陈凯歌执导，朱一龙、辛柏青、张子枫等领衔主演的《志愿军：存亡之战》于2024年国庆档上映，“李家三口”的亲情关系是电影中的一大亮点。近日，演员辛柏青分享了影片拍摄的幕后故事与心得感受。

“我觉得我非常符合角色”

在电影《志愿军》系列中，辛柏青饰演的李默尹是一位从长征路上打到全国解放的老红军，作为军委作战部参谋，他是奔赴朝鲜战场的第一批战士。

谈及与李默尹的相遇契机，辛柏青说陈凯歌导演本来希望他出演另一个角色。然而，见面沟通后，陈凯歌表示“我想你就是李默尹”。在导演看来，辛柏青能把人物身上既温良又果敢的特质表现得恰到好处。对此，辛柏青回应，自己与李默尹有许多共同点，除了都是父亲的身份外，“他是知识型

军事人员，我是文艺从业者，也十分喜欢军事，我觉得我非常符合角色”。

该片拍摄时正值寒冬，在河北张家口的情怀天漠影视基地，低温与肆虐的大风让身着夏装的辛柏青几乎失去了知觉，“那天到底有多冷我忘了，但感觉就是没法站人，耳朵冻得疼，我就把手伸出来捂耳朵，瞬间手也冻僵没知觉了。”拍完这场戏后，辛柏青进帐篷取暖，突然就哭了，“我想起志愿军入朝鲜的画面，他们冻到不行却没有帐篷取暖，甚至连饭都吃不饱就上战场了”。

“小家的付出是为了更多家庭的团圆”

“等打完仗回国，我们一家三口，好好在一起。”影片中，“李家三口”的亲情关系是一大亮点，导演概括为“涵盖和汲取了中国人所有情感的家庭缩影”。相较于宏观的第一部，《志愿军：存亡之战》用更多笔触展现了战士们细腻的个人情感。对此，辛柏青分享道：“这一部将一家三口细腻真挚的情感展现得淋漓尽致。”

拥有丰富作战经验的参谋李默尹和同为军人的儿子李想（朱一龙饰）义无反顾出征参战，作为英文译员的女儿李晓（张子枫饰）也不惧艰险出现在战场……在炮火纷飞的场景下，一家人团聚的温馨画面令无数观众动容落泪，辛柏青透露“这是影片里唯二的团圆”。对于儿女，李默尹心中十分不舍，却仍然支持儿女的决定。辛柏青说：“他有那么多不舍，但小家的付出是为了更多家庭的团圆。”

在战场的“大叙事”外，影片还呈现了许多人物情感的“小细节”。父亲李默尹与女儿李晓身上都挂着一把钥匙，辛柏青解读说，一直在身上挂着的钥匙，其实承载的是对家国平安和团圆的牵挂

和念想，“最大的愿望就是打完仗回家，是家国情怀支撑着战士出国作战”。

“要对志愿军战士们致以最真诚的敬意”

“军人的天职就是在国家危难时挺身而出。”对于李默尹的“大义”，辛柏青表示，“所有抗美援朝的战士都是大义的，他们一往无前地踏上异国土地为正义而战，这就是大义。”通过这个角色，他希望展现志愿军战士的伟大与坚韧。

虽然李默尹这一角色没有历史原型，但辛柏青认为，“虚构让角色的空间更自由了，他可以出现在战场的任何地方，是千万志愿军战士的缩影，代表着志愿军战士的样貌。”李默尹作为电影的“线”，以自身的视角带领大家进入每场战斗中，辛柏青希望通过电影《志愿军》系列，让更多观众了解这段历史，铭记那些为了国家付出一切的无名英雄。

“这场战争的意义远不止于我们在异国他乡为正义而战。”辛柏青称，“我们不要忘记历史，要对志愿军战士们致以最真诚的敬意”。

据《环球时报》



《志愿军：存亡之战》海报

潍坊晚报 公益广告

预警劝阻别忽视 财产安全要重视

践行社会责任，全民防范打击各种电信诈骗

