值班主任:陈晨 编辑:常元慧 美编:许茗蕾 校对:刘小宁

2025年1月2日 星期四

□文/本报记者 张沁 图/受访者提供

曹敏(31岁 奎文区)

让平凡岁月满溢欢歌

有时候,生活中一些看似平凡的小事,却有着不凡的 力量。回想起一个个快乐的瞬间,我感觉幸福感爆棚。

比如,2024年年初,一场大雪纷纷扬扬飘落,不巧的是,孩子正在生病,我与他挤在狭小的房间里一同"渡劫",就这样错过了漫天飞雪的美景。孩子康复出院那天,草地上还残留着未化的积雪,我深吸一口气,与儿子对视一眼,同时咧嘴笑了起来。那一刻,仿佛所有的阴霾都被这一抹笑容驱散。

比如,春天樱桃成熟时,好朋友们拖家带口聚到一起,去樱桃园体验采摘的乐趣。我们穿梭在樱桃树间,寻找又大又红的樱桃,摘下后在手里简单擦擦便放进嘴里,酸甜的滋味瞬间在舌尖绽放。孩子们兴奋地坐在满载樱桃的三轮车上,大人们则在后面小跑着,欢声笑语回荡在果园里。那一刻,快乐如此纯粹。

比如,夏天最热的几天,我和朋友们到海边小住。我 们光着脚踩在温热的沙滩上,感受着海浪轻轻拍打脚踝的 温柔。孩子们在海中冲浪,欢笑声随着海风忽近忽远。那 一刻,我感受到自由的快乐。

比如,我在最喜欢的秋季,遇到了一批可爱的学生,陪他们一起经历了严格的军训。军训结束那天,看着被晒黑的孩子们欢乐地坐在草地上合影留念,被他们朝气蓬勃的模样感染。那一刻,我满心欢喜。

每一年都有属于它的精彩片段。期待2025年,我可爱的学生们都能学有所获、茁壮成长,我也能更从容地应对生活中各种变数,收获更多快乐。



曹敏(中)和家人

崔洋洋(34岁 滨海区)

期待遇见人生中对的人

2024年年末,我参与设计了潍坊目前最大的雪人雕塑。看着工人们一点点雕琢,雪人从雏形逐渐变得鲜活,仿佛被赋予了生命,心中满是成就感。

我从事艺术教育工作,这些年一直全身心投入到自我提升与课程雕琢中。我将自己所学毫无保留地传授给一批又一批孩子,陪他们在艺术的海洋里遨游。我带着孩子们出去写生,让他们在自然中捕捉色彩与光影;带他们看展,感受不同艺术风格的碰撞与魅力。在这个过程中,我见证着孩子们的成长,也收获了满满的幸福。

说起2025年的心愿,首先是"脱单"。希望能遇到一个内心美好的姑娘,在每一个日出日落中,感受彼此的心跳,共同书写属于我们的人生篇章。其次是希望能做更多孩子的艺术领路人,让他们都能在艺术的滋养下,绽放出独特的光芒。心愿不多,希望能够实现。



2025年是我与世界打交道的第26年,也是我 到潍坊的第9年。2024年,有欢笑、有泪水、有彷 徨……但终究已是过往。纵使新的一年,我依旧会陷入 焦虑和迷茫,依旧会彷徨和不知所措,纵使在无人问津的 地方将梦想的种子埋了又埋,我依旧爱这人间。

我始终坚信,生命中总有许多未知的美好,正如同春天的脚步悄然临近。我要勇敢地走出去,去感受春风的轻抚,那是大自然温柔的拥抱;去欣赏春花的绚烂,那是生命绽放的色彩……总之,我要以最热烈的姿态,去拥抱灿烂美好的明天。

新岁初启,愿你我在新的一年里,如同静水深流,内心沉 稳且充满力量,内蕴丰盈而不张扬。在人生这广袤的舞台上, 尽情挥洒汗水,绽放光芒,留下属于自己的绚烂篇章。

肖洪达(19岁 奎文区)

怀揣期待,不断追逐

2024年,从高中毕业踏入大学校门,我经历了人生中一次重要的身份转变。大学的学习方式与高中截然不同,课程的专业性也在不断增强。面对诸多前所未有的改变,我的心境也在加速蜕变。于是,我将发展的重心放在了探索内心世界上。

2024年末,我来到了北极村。那里的气温在零下三四十摄氏度,让我真切感受到大自然的威严。我伸手轻抚那厚积的雪,冰冷的触感从指尖传来,任由如刀割般的寒风刺在脸上,那刺痛感却让我愈发清醒。在这片冰天雪地中,我渐渐明白了自己在寻找什么——个让心灵得以栖息的安宁之所。原来,让灵魂始终保持在路上的状态,便是我内心的安稳归处。

展望2025年,我期许自己能拥有更加沉稳宁静的心境。在这个纷繁复杂的时代,让理智时刻占据脑海,不被时代的洪流淹没内心深处的声音。我会专注于培养专业能力,朝着自己既定的人生目标稳步前行。另外,我渴望在新的一年邂逅更多不同的风景,与来自不同地域、拥有不同文化背景的人相遇相知。我期待自己的精神世界始终如诗如画,不被世俗的庸碌所占据。新疆阿勒泰是计划中的首个旅行目的地。

对我而言,不断追逐未知,是人生中最大的乐趣。岁序更替,在新年伊始许下这份理想主义的心愿。待来年新年再次降临,希望那时的我,能够充满激情地讲述2025年那些精彩纷呈的故事。





你好,2025!这不仅是一个简单的数字,更是无数梦想与希望的起点。新的一年,你想实现什么心愿?新年伊始,我们邀请了一些大朋友、小朋友,讲讲他们对2025年的美好期许。

新的一

年让

心愿

绽放

肖洪达