



▲市民领到“福”字。

◆名优产品年货大集上,摊主介绍各种手工产品。

浓情暖心腊八粥 爱心义诊送健康

“小孩小孩你别馋,过了腊八就是年。”感受腊八节的仪式感,品一品腊八粥的香与甜,不仅甜在心里,更暖在心头。为营造喜庆祥和的节日氛围,活动现场,爱心企业准备了热气腾腾的腊八粥,“腊八‘粥’到”公益派送活动让市民在寒冷冬日里感受到暖暖温情。

派粥现场人头攒动,工作人员热情地招呼着市民品尝。有的领到后在现场喝起来,有的准备带回家给家人品尝。“今天是腊八节,我来领了一碗香甜可口的腊八粥,非常好喝,年味一下就来了。”家住城区的市民张先生表示。

不少小朋友领到腊八粥后开心不已,他们从一碗香气四溢的腊八粥中了解了传统习俗。

“我们从凌晨就开始准备了,腊八粥全部使用山泉水,并加入八种原料,美味又健康,就是为了能和大家一起热热闹闹地过腊八节。”爱心企业运营经理陈经理表示。

不仅送腊八粥,现场还邀请医护人员免费为市民提供爱心义诊。中医文化宣传推广、中医药专家义诊、口腔及眼科医院免费检查等活动,普及疾病防治健康知识,增强群众防病治病的健康意识。

集结全国年画艺术 展示各地独特民俗

赓续中华文脉,集结全国年画艺术,“年画里的年味”全国年画精品展当天开展。潍坊杨家埠木版年画、天津杨柳青木版年画、苏州桃花坞木版年画、绵竹木版年画、佛山木版年画、张秋木版年画……展览现场,色彩斑斓、寓意吉祥的年画作品琳琅满目,来自全国18家年画产地的精品悉数亮相。

杨家埠木版年画作品《男十忙》反映的是农业生产时的繁忙景象,构图大胆,想象力丰富,仅一张画就能表现出农民从耕地播种到收割打场的全过程;杨柳青木版年画作品《小放驴》描绘了两个儿童牵一头驴子赶路过桥时的场景,年画艺人把儿童的活泼、驴子的倔强刻画得活灵活现,是一幅趣味题材的木版年画;桃花坞木版年画作品《琴棋书画》中,一张画中一位主妇端坐、侍女捧画、童子抱琴,另一幅画中侍女捧书、童子端棋,两幅画互相衬托,突出作品主题……

展览上的年画作品展示出各地独特的民俗风情和艺术特色,市民通过对比,加深了对不同年画表现形式的理解。市民王萌萌穿梭于一幅幅年画之间,或驻足细赏,或拍照留念。“我爷爷就会做年画,我受他影响,也是一名年画爱好者,今天看了全国18个年画产地的年画和年画衍生品,收获颇多。”王萌萌表示,当天的参观可谓是不虚此行。

此次展览用年画带来浓浓年味以及新春祝福。为了详细地介绍中国木版年画文化,方便市民了解这项古老艺术的沿革历史,展览还在潍坊杨家埠木版年画展览区域摆放了很多制作木版年画的工具、颜料,供市民体验。



小朋友领到热乎乎的腊八粥。



年画与书法结合,跨越时空对话

国家级非遗项目杨家埠木版年画是中国年画艺术中的一颗璀璨明珠。为更好地传承和弘扬这项古老的艺术,近年来,山东书法家协会理事、潍坊市书法家协会副主席刘晓清潜心研究多年,将书法与杨家埠木版年画艺术融合,让老手艺更具文化特色和活力。当天,在“阳光晓清”年画书法题跋作品展上,刘晓清带来的30余件作品让人耳目一新。

当年画与书法结合,会碰撞出怎样的火花?在“阳光晓清”年画书法题跋作品展上,可以找到答案。记者在展览现场看到,《天官赐福》《门神》《十二生肖》等传统题材木版年画与格调高雅的书法融为一体,仿佛是一次跨越时空的对话。这些作品既让人们领略了非遗文化的博大精深,又加深了对木版年画书法题跋的认识。刘晓清在作品中注入现代视角和情感,带来全新的雅俗共赏的艺术感受,传递出富有生命力和喜庆氛围的艺术表达,是木版年画一次很好的创新之举。

刘晓清告诉记者,自学习书法以来,她一直在思考如何让书法有更多艺术表现形式。“我非常喜欢潍坊特色民俗,像潍坊风筝、杨家埠木版年画等,我考虑将它们和书法结合,让外界朋友有不同的体验,让更多人了解潍坊文化。”刘晓清说,2021年前后,她开始尝试这种全新的艺术表现形式,让人们从她的一幅幅作品中,看到书法线条流动的美感,又欣赏到潍坊历史悠久的年画艺术。

传统风筝飞出浓浓年味

众所周知,寒亭区拥有风筝、木版年画两项国家级非物质文化遗产。提起木版年画,就不得不提风筝。它不仅是潍坊手艺人智慧的结晶,更是潍坊一张亮丽的文化名片。“WE FOUND”郭洪利风筝精品展集中展示了潍坊风筝传承人郭洪利的传统风筝、创新风筝、风筝文创精品,生动展现了潍坊风筝中的吉祥文化。

“快看,好大一只龙头蜈蚣风筝。”“这只沙燕风筝比我的手还小”……展厅内,慕名前来打卡的市民对郭洪利的风筝作品夸赞不已,迫不及待想放飞对新年美好生活的期盼。

活动现场各种喜庆吉祥的新年主题风筝成为一道亮丽风景,让广大市民大饱眼福。其中,“鹤鹿同春”系列风筝表达了对新春佳节的美好祝福,展现了气韵生动的风筝艺术魅力。

郭洪利告诉记者,为迎接农历蛇年到来,他们历时两个多月制作了这套“鹤鹿同春”系列风筝,造型上采用传统沙燕造型,融入仙鹤、祥鹿、菊花、葫芦、祥云等吉祥图案,色彩上以金色和紫色为主,寓意紫气东来、福气满满。全部手工制作而成,充分保证风筝的轻盈和强度,薄如蝉翼、造型简洁,兼具传统韵味和现代气息,不失为一款新年艺术佳品。通过这套作品,市民感受到了郭洪利对传统艺术的热爱,也感受到民间传统艺术营造出的浓郁年味。

让老百姓享服务得实惠

本次活动由中共潍坊市委宣传部、潍坊市文化和旅游局主办。近年来,潍坊市布局了海洋化工、海水养殖、海洋装备制造等海洋产业。自省委宣传部统筹打造“黄河大集”“海洋大集”“运河大集”三大文化活动品牌以来,潍坊市将开展

“海洋大集”工作作为打造文化“两创”新标杆的重要载体、推动文化旅游高质量发展的全新引擎,以“赶文化大集·过康乐春节”为主题,紧抓腊八节、小年、春节、元宵节等传统节日,开展文艺演出、民俗展演、年货展销、文化下乡、文明实践等活动,真正让老百姓享服务、得实惠,以热热闹闹的节日氛围陪伴全市人民度过一个喜气洋洋的新春佳节。