10

飞仙之地成庙会



传说,寒亭的云台山是嫦娥"飞升成仙"的地方,嫦娥站立的位置成为一口井,井口涌出缭绕云雾,为人向往,后形成了古老的云台山庙会。云台山庙会的盛况还被制作成年画《四月十八庙会》。地方志书曾记载,有一年云台山庙会时,观众因看戏攀上庙墙以致庙墙倒塌,造成了事故。



团团白云拥着嫦娥向天上的月亮飞去。

嫦娥盗药升仙去 古井吐絮罩云台

远古时代,潍北一带属东夷民族的生活区域,冶铁和弓箭制造在这里萌芽,"夷"为会意字,即人背一张大弓,在古文字里,"铁"是被写成"金"字旁成"轰"字的。因为文明发达,这里形成了东夷族的部落王国,国都就在古老的东夷族的部落王国,国都就在古老的东京,原野上的小鸟、野兔都是她的,似伴。她偷偷爱上了英俊的小伙子寒没,两人海誓山盟,私定终身,可寒浞的国军,和硬是不让儿子把心上人娶进家门。超时,一年天上现出了十个太阳,他张引军,有一年天上现出了十个太阳,他张己和城在小树林里幽会,后羿一箭将寒浞射伤,抢走了嫦娥。

嫦娥只得咽泪妆欢,待有一天再见到寒浞。小鸟为嫦娥衔来寒浞替她采下的樱桃,后羿下令把大树全部砍光,不让小鸟落下来。野兔送来寒浞采给嫦娥的野花,后羿下令筑起高墙,挡住野兔的脚步。嫦娥暗自饮泣,夜深人静,祈祷上苍:让村寨里长起一座高山,好登上去望

-眼自己的心上人。在呜咽中,嫦娥睡去。忽然山中,嫦娥睡去。忽然山瑶地动,平地上起了一座高山,

一座高山, 这 就 是 后 来的云台山。嫦娥天天站在山上向坡野里望着,三年的时间,所站之处深深的脚窝变成了一口井。后羿暴跳如雷,搭弓一箭向山顶射去,没想到,神箭落在水井边上,一股清泉从井中涌出来,变成一条河流,涛涛汩汩向村寨外流去。嫦娥大喜过望,趁后羿酒醉,把神箭扔下河流,神箭顺水漂流而去。

神箭恰好被寒浞得到,他率领乡民,怒喊着向村寨涌来。寒浞首当其冲,劈开寨门,杀死了后羿,取代王位,修起一座广寒宫,除与嫦娥团圆外,还霸占了后羿的全部妻妾,并听信其中一个女子的挑唆,找来"灵药"准备升仙。称王已不能满足他了。

嫦娥想不到含泪饮泣的苦等竟得来如此结果,心灰意冷。一个月光如水的夜晚,她偷偷吞下灵药,跑上山顶水井边,飞身跳了下去,若不能飞升,那就宁可与埋葬在厚土下的父母团圆。当嫦娥跳下水井时,清泉刹时变为团团白云,拥着嫦娥向天上的月亮飞去。这一去就再没回来。

向天上的月亮飞去。这一去就再没回来。 嫦娥离开了人间,水井里的云絮却从 此不止。天天如棉如絮地喷涌,把偌大云 台山笼罩,显得虚无飘渺,恍如仙境。岁 月变迁,或许是因为这人间奇观,或许是 因了嫦娥的凄美传说,这里形成了古老的 云台山庙会。

会期一到,山上人山人海, 纷纷寻找 着古井出云的仙迹。



古老庙会轶闻流传 庙墙坍塌生出悲剧

据说1955年,京剧"四大名旦"之一的程砚秋率领秋声旅行社来到杨家埠。程砚秋奇怪这里的年画没有程派戏的样张。有人高中生智,找来了《四月十八庙会》古画版,指着上面的《三姐报名》,说是程派名剧目,不想虽然,是《三娘教子》,可不是程派戏啊。清同治、光绪年间,闻名于京剧舞台的是"同光十三绝"程长派形成,连程砚秋自己还没出生呢。

程砚秋要离开杨家埠了,两位画师满口答应要为他画一幅程派戏的年画。这可给杨家埠的画师们出了一个大难题:画哪一出程派戏好呢?年画姓"年",

"有钱没钱,买画过年",老百姓要的是过年的喜庆劲儿,程派戏里全是催人泪下的感情戏,动不动就哭下泪来,怎么能画到年画里去?就是画上了也没有人买啊。程派戏的年画到底没有画出来。杨家埠年画中没有程派戏,成了程砚秋的遗憾。

农历每月二十一日, 是否曾 经为云台山庙会的日期, 今天已 经没有人说得清楚。但地方志书 里记载: (清朝)光绪十五年 (1889) "冬月二十一日,云台 山崩,时正演剧,压死八十余人。"除夕将至,买多卖多,也 许这庙会是临时启动的, 要不, 怎么会不年不节的唱大戏? 当地 民谣传唱: "天水关,唱得强, 正晌午时倒了墙。""塌了云台 山,砸煞一万三。"民间相传, 当时观众人头攒动,纷纷攀到山 上高庙墙上看戏, 庙墙年久失 修,不能承重,轰然倒塌。传称 有一万姓道士不幸遇难,抵顶了 "一万"之数,不然要砸死更多 的人。从此,寒亭街上不再唱 《天水关》了。有民间艺人把戏 送上门来,一听是此剧目,百姓 面面相觑中连连摇头。另有传 说,戏台下小摊上,一老年乞丐 抢走了一串糖葫芦, 摊主连忙追 赶。刚及离去, 庙墙便塌了下 来,两人同时幸免于难。也许是 出于怜老惜贫的劝诫, 才产生了 这样的传说。