



更好潍坊谱华章

精彩民间杂耍看点不断

本报讯(记者 刘燕)伴随着欢快喜乐的音乐,民间杂耍表演亮相,早船划起来,秧歌扭起来,传递着无限美好的节日祝福。

旱船、毛驴、小推车、花篮、花轿、花蛤、媒婆、猪八戒背媳妇……红红火火、欢欢喜喜的形象惟妙惟肖、憨态可掬,演员们的动作时而优美、时而夸张,不仅保留了传统民俗的韵味,还融合了新时代文化元素,让广大市民大饱眼福。

71岁的李乐玉扮演的“猪八戒背媳妇”动作诙谐幽默,引得市民捧腹大笑。78岁的王玉花扮演“小毛驴拾粪”,只见她一手挎着粪篮,一手挥着粪叉,在队伍中踏着鼓点来回扭动。别看她年龄偏大,表演起来却毫不费力。“我表演这个有十多年了,粪篮和粪叉都是我利用家里的废品自己做的,今天能参加市里这么隆重的元宵节演出,

很激动,也很自豪。”王玉花说。

据悉,这支表演队伍中年龄最大的78岁,最小的55岁,他们集中排练了2个多月,只为把最好的一面展现给广大市民。



民间杂耍表演 本报记者 孙树宝

老少同台展现腰鼓传承

本报讯(记者 刘燕)“咚咚锵,咚咚锵……”展演活动中,180多人的腰鼓队踏着节拍激情登场。她们身穿红色喜庆服装,将热闹的广场舞与喜庆的腰鼓相结合,鼓出了巾帼风貌,奏出了幸福生活。

今年57岁的表演者刘春花的一次击鼓都铿锵有力。“虽然今天天气寒冷,但前来观看的观众很多,这让我们表演者心里暖洋洋的,每次鼓点响起,下面的观众跟着节奏鼓掌、欢呼,让我们很感动。”刘春花当天的心情也特别好,能展示自己才艺的同时还给大家带来欢乐,她感觉非常有意义。

当天的腰鼓不仅有老年人表演,还有年轻的孩子们,他们带来的腰鼓表演《铿锵腰鼓少年强》激情四射,再次点燃现场的气氛。

“既有老年人的表演,又有年轻人的表演,展现了民俗文化的魅力,体现了腰鼓的传承和发展。”腰鼓表演领队张惠军说。



腰鼓表演 本报记者 肖雪



大学生舞出民俗新活力

本报讯(记者 马宇琪 肖雪)来自潍坊学院武术协会舞狮队的大学生们为观众呈现了精彩的开场表演(上图)。

学生们身着彩衣,头戴狮帽,脚踏节拍,辗转腾挪,生动演绎了一只只灵动俏皮的小狮子,它们时而挠头,时而蹦跳到观众中互动,引来孩子们一阵阵笑声。表演结束后,几位大学生互相配合,展示了写有“崇尚尚德、惟实励新、开放包容、自信图强”潍坊城市精神的

条幅。

潍坊学院体育教育专业的大三学生丁桂帅是聊城人,在接到演出通知后,立马和小伙伴回到学校开始训练。“本来我是有点紧张的,老师就鼓励我说拿出比平时演出更认真的劲头就一定没问题。自从上了大学,我就加入学校的武术协会学习舞狮。”丁桂帅说,他本身是一位武术爱好者,通过三年的武术、舞狮学习,已熟练掌握腾、挪、闪、扑、回旋、飞跃等特色动作。



一招一式展少年精气神

本报讯(记者 马宇琪 李淑蒙)活动现场,由潍坊尚武学堂60名青少年参与的武术表演更是将现场气氛推向高潮。只见他们身着统一服装,精神抖擞,动作整齐,一招一式尽显青少年的蓬勃朝气(上图)。观众们也毫不吝啬掌声和喝彩声,尽情地为孩子们叫好。

“孩子们的动作刚劲有力、行云流水,可谓是惊艳众人。他们在

传承中国武术精神、弘扬中华优秀传统文化的同时,也展现了潍坊青少年的良好精神风貌,我为他们点赞!”市民王女士说。

为了当天的演出,很多孩子放弃回老家过春节的机会,还有的退掉出门旅游的车票。一位家长表示,孩子能在元宵节当天为全市人民表演,与大家共度佳节,也是一次难忘的寒假经历。



健身秧歌表演 本报记者 杨小凡

健身秧歌扭出别样风采

本报讯(记者 刘燕)健身秧歌表演中,队员手持色彩鲜艳的彩扇,伴随着欢快的节奏,迈着整齐划一的舞步翩翩起舞。

“我们从前年开始排练,为了让队员们熟悉场地,年后分别组织了两次到演出场地排练。对这个舞台,我们已经很熟悉了。”健身秧歌表演队领队褚晓玲说。

表演中,68岁的刘建民格外激动。她喜欢健身秧歌、健身操20多年了,这是她第一次参加全市的元宵节展演。为了这次展

演,她精心准备了很久,只为更好地表现自己。“没想到今天的展演场面这么大,走在表演队伍中,我感觉自己更年轻了。”刘建民说。

今年74岁的赵秀香既是表演者,又是领队,当天她带领26名队员加入到健身秧歌的表演大军中。

“接到参加展演的通知后,我们小团队的队员都非常兴奋,机会难得。”赵秀香说,队员们一早就从家里出发了,换乘两次公交车、用时一个半小时来到现场,用饱满的热情舞出老年人的风采。