

玉清街白浪河桥桥下空间全面改造完成,面向社会开放 城市“边角料”变身便民“新空间”



桥下部分空间设置成运动区域。

本报讯 (记者 周晓晴) 3月10日,城区玉清街白浪河桥西侧桥下空间改造完成,面向社会开放,原本“脏、乱、差”的角落“变身”为功能丰富的运动空间,受到周边居民欢迎。

当天上午,记者来到玉清街白浪河桥西侧桥下看到,此处桥下空间一分为二,西侧部分前期已经改造为公共停车场,在方便周边居民、游客停车的同时,还提供新能源车充电服务。东侧部分刚刚完成改造,四周的围挡已经拆除,场地开阔平坦、色彩鲜艳,以运动为主题,铺装了塑胶地面,外围为蓝色跑道,中间划分为多个运动区域,并安装有多张乒乓球台,旁边还贴心地设置有休闲座椅,方便市民休憩。该区域与白浪河、滨河绿道相连,在这里,市民运动赏景两不误。

得知此处运动空间正式开放,附近华安·庭岸

风景小区居民孙先生带着外孙女特意前来打卡。“以前这里停放着一些‘僵尸车’,还有人倒垃圾。”孙先生说,如今这里进行了改造,不仅变得干净整洁,而且空间被充分利用起来,成为居民们运动健身、夏季纳凉的好去处。

随着此处运动空间面向社会开放,玉清街白浪河桥桥下空间改造全面完成。去年以来,我市城管部门协调属地政府部门,按照“一桥一策”工作思路,通过清理卫生、增加设施等方式,对桥下等城市碎片空间进行改造,将高品质的公共空间还给市民,进一步提升了城市宜居水平。

汇民声惠民生

深化移风易俗
倡树文明新风

政策宣传进社区 倡导文明殡葬新风尚

本报讯 (记者 张敏) 3月6日,潍坊市殡葬事业服务中心第一殡仪馆组织职工走进社区,开展政策宣传讲解与社区环境美化志愿服务活动,为群众办实事,传递民政服务温度。志愿者以通俗易懂的语言为群众详细讲解民政政策,并结合案例宣传“身后事一站式联办”等便民服务举措。此次志愿服务活动将政策宣传与文明实践有机结合,既打通民政惠民服务的“最后一公里”,又通过实际行动引导群众共建美好家园。

为积极响应国家关于殡葬改革的号召,进一步减轻群众丧葬负担,推动社会文明进步,市民政局、市财政局联合印发《潍坊市免除基本殡葬服务费用实施办法》,全面推行惠民殡葬政策,以实际行动践行移风易俗,倡导文明殡葬新风尚。潍坊市殡葬优惠政策覆盖范围广泛,包括潍坊市常住人口,投奔近亲属和离退休回原籍在非户籍地居住的潍坊市户籍人口,已取得潍坊市居住证的外来人口,潍坊市户籍在外地死亡回本地办理火化的人员,本市社会福利、救助机构收养、救助人员,在潍大中专院校全日制非潍坊市户籍的学生,驻潍部队现役军人和本市公安机关经办处理的无名尸体。这些群体在潍坊市各殡仪馆办理火化事宜时,均可享受基本殡葬服务费用免除的优惠。

潍坊市全面推行惠民殡葬政策,是深入推进殡葬改革、促进公共服务均等化的重要举措,有助于减轻群众丧葬负担,降低殡葬成本,推动社会文明进步,促进生态文明建设的具体体现。

守正创新 他助力潍坊风筝飞得更远

□文/图 本报记者 刘晓杰

3月10日,记者走进位于潍城区军埠口综合项目发展服务中心的潍坊凯旋风筝制造有限公司,见到了该公司董事长王小平。

65岁的王小平现任山东省风筝协会副会长、潍坊市风筝运动协会主席。自1984年首届潍坊国际风筝会举办以来,他连续参与筹办了41届潍坊国际风筝会,在2024年被评为“潍坊市风筝领军人物”。

“我从小喜欢风筝,那个时候,潍坊的街头巷尾到处都是五彩斑斓、随风舞动的风筝,看着天空中一只只风筝,就觉得眼睛里都是光。”王小平是地道地道的潍坊人,回想起和风筝结缘,他内心充满感动与美好。成年后,一次偶然的机会,他结识了刘玉奎老师。他跟着老师学习英语、积极参与各种风筝活动。在刘玉奎老师的推荐下,他担任潍坊国际风筝会的英文翻译。正是这些经历,让王小平正式步入风筝行业。

2002年,王小平创办潍坊凯旋风筝制造有限公司,专注于现代风筝的贸易出口,迅速积累了大量客户。公司产品深受国际市场欢迎,许多海外友人甚至不远万里来到潍坊,只为亲手选购王小平制作的风筝。在第37届潍坊国际风筝会上,王小平的公司特别设计并放飞了一款“运载火箭”风筝,高50余米,十分逼真,令人叹为观止。除了体型庞大,“运载火箭”风筝的成功放飞更是技术上的突破。这次大胆的创新不仅彰显了王小平及其团队的技术实力,也赢得了世



王小平展示他做的龙头风筝。

界各地观众的高度赞誉。

传承创新,让风筝文化熠熠生辉。“只有创新,才能让我们的风筝更具魅力。”作为潍坊风筝文化的忠实守护者,王小平深知传承的重要性。他积极向老艺人求教,深入学习风筝扎制技艺,致力于保持传统风筝的制作工艺和文化精髓,力求在继承与创新之间找到最佳的平衡点。王小平巧妙地将中国传统风筝元素与现代风筝设计理念相融合,创造出既有深厚文化底蕴又符合当代审美趋势的风筝作品。他将中国传统

风筝中的经典图案,如蝴蝶、龙头蜈蚣等,与现代软体风筝相结合,展现了独特的艺术魅力。

在坚守传承的同时,王小平敏锐地察觉到市场需求的变化,积极推动风筝行业创新发展。在制作工艺上,他大胆引入新型材料,在保证风筝传统质感的同时,提升风筝的耐用性与飞行性能;在设计方面,他巧妙融合现代元素与流行文化,创作出一系列既具传统韵味又有时尚感的风筝作品。

文化是多元的,需要碰撞交流。王小平还积极探索风筝产业的多元化发展,开发风筝主题的文创产品、旅游线路等,为潍坊风筝产业注入新活力。“只有不断汲取各种潮流元素,与传统风筝制作相结合,才能丰富风筝文化内涵。”王小平带领公司团队制作出众多既引领时尚潮流又能贴近大众生活的风筝产品,不仅传播了风筝文化,也大大提升了产品的市场竞争力。

“创新之路永无止境。”王小平说,他会坚守初心,在传承与创新的道路上砥砺前行,让潍坊风筝飞得更远、更绚烂。

探寻经济活力
潍面孔