



◀张志超将摘回的油桃分装送往有需要的学生家里。

爱心采摘 快乐成长

□文/图 本报记者 赵春晖

6月15日是父亲节,当天,潍坊市融媒体中心青少年发展服务中心组织开展了一场以“‘桃’气满满献爱心·温情相伴父亲节”为主题的爱心助农活动,小记者走进昌乐县鄌鄌镇宿兴旺的果园,进行爱心采摘,帮他解决桃子的销售难题。

当天,小记者在家长的陪同下,来到位于鄌鄌镇金山东坡宿兴旺的桃园。果园里的桃树一望无际,走近一看,红彤彤的油桃在绿叶的衬托下,显得格外诱人。

宿兴旺简单给大家讲了采摘的注意事项后,小记者进行了分工就行动起来,有的采摘、有的提桶、有的搬运,忙得不亦乐乎。不一会,一个个塑料桶里就装满了散发着果香的油桃。

“真甜”“太好吃了”“又脆又甜”……采摘过程中,小记者禁不住果子的诱惑,采摘下来的桃子进行简单擦拭后,品尝起来。

小记者陈炳旭表示,参加这次爱心助农活动,既锻炼了自己的劳动能力,还体验了采摘乐趣。“不仅吃到了香甜的油桃,更为果农奉献了一份爱心,感觉非常有意义”。

采访中,不少小记者表示,要多采摘一些油桃,带回家给爸爸品尝,在爱心助农的同时,用自己亲手采摘的油桃,给爸爸过一个有意义的父亲节。

多位随行家长也表示,孩子们参加此次活动不仅体验到采摘的乐趣,还知道了果农的不容易,对他们成长非常有意。

宿兴旺介绍,自2015年开始种桃,他始终坚持绿色种植,全程采用土肥和人工除草,结出的油桃虽个头小、品相一般,但口感脆甜,因此主要以零售为主。今年光照好、雨水少,大量的油桃已成熟,如果不能及时销售出去,油桃可能烂在树上,对于小记者和爱心人士的支持,他非常感谢。

奎文区溪谷森林幼儿园园长张志超得知此次爱心活动后积极加入,品尝过后赞不绝口,当天便购买了数百斤,“绿色无公害的油桃,特别适合幼儿园的孩子们吃。”在得知宿兴旺果园里新品种的桃子预计在6月25日成熟,他当场预订了一批,切切实实帮果农缓解了销售难题。

活动最后,小记者和爱心人士还在风景秀美的桃园里体验了烧烤、割麦子,度过了有趣、有意义的一天。

潍坊市融媒体中心青少年发展服务中心负责人表示,此次爱心采摘活动只是一个开始,欢迎社会上的爱心人士

土接力参与爱心助农活动,帮助果农解决

迫在眉睫的销售难题,有意者可

拨打电话15762613943咨

询、报名。

□文/图 本报记者 赵春晖

6月14日是“文化和自然遗产日”,当

天,潍坊市融媒体中心青少年发展服务中心联合新时代文明实践青少年志愿服务队组织小记者和小志愿者共同开展以“探秘中医药遗产 传承千年智慧”为主题的研学体验活动,沉浸式感受中医国粹的魅力。

当天下午,小记者和随行家长齐聚潍坊中医药非遗传承中心,在讲师的生动讲解下,了解了中医药非物质文化遗产保护成果和传承脉络,还了解了中医诊断的望、闻、问、切,辨识中草药以及生活中理疗用具能量罐的使用方法,收获颇丰。

在这里,小记者通过近距离观赏近百种中草药标本,对古代一些珍贵药材有了一定的了解。在讲师的讲解下,小记者还认识了不少药食同源中草药,并了解了其根、茎、叶、枝的不同功效,对中药的神奇赞叹不已。

这里的非遗博物馆同样内藏乾坤,十余尊铜塑展现古代中药膏、丹、丸、散的制作以及称重、清洗、晾晒、入药等流程。此外,古法制药、针灸工具的年代印迹以及非遗传承世家一脉相承的历史画卷等,也深深吸引着小记者。

在非遗大讲堂中,讲师详细讲解了中医脉诊把脉方法,并针对儿童脾胃虚弱、积食等常见问题给予了合理建议,家长们表示受益匪浅。

小记者徐嘉骏和徐嘉不说:“此次研学活动让我们感受到了中医国粹的魅力,学到了许多课本中学不到的知识,收获很大。”

“希望通过开展此次活动,加深青少年对中医药文化的认识 and 了解,在他们心中播撒下文化传承的种子,以实践促传承,助力文化自信培育。”潍坊市融媒体中心青少年发展服务中心负责人说。

探秘中医国粹魅力



◀小记者展示制作的榫卯结构独轮车。

□文/图 本报记者 赵春晖

榫卯是中国传统木作的一种接合方式,它广泛应用于各类木制建筑、家具,是我国古代工匠伟大的发明创造。6月14日,潍坊市融媒体中心小记者

团的小记者化身当代“小鲁班”,体验榫卯技艺的独特魅力。

“榫卯作为中国传统建筑和家具制作的重要技艺,不需用钉子,仅靠木块之间的凹凸咬合,就能构建出稳固坚实的结构。”

活动伊始,志愿者石静静通过生动有趣的讲解和实物展示,为小记者详细介绍了榫卯的历史渊源、结构原理和种类特点。了解了榫卯技艺中蕴含的古人智慧,小记者们赞叹不已。

随后,在石静静的指导下,小记者用榫卯技艺组装独轮小推车。看到工具箱中各式各样的材料,小记者热情高涨、蠢蠢欲动。榫头打磨、构件对接、整体组装,每一道工序都认真对待。在家长的协助下,小记者陆续完成了小推车的组装,大家表示很有成就感。

“不用钉子,只通过拼装、敲打,就能制作出结构稳固的小推车,榫卯技艺太神奇了。”小记者李康洁说,希望榫卯技艺能传承下去。

据了解,榫卯结构中,榫是指凸出部分,也称榫头。卯是指凹进部分,又称榫眼、榫槽。最基本的榫卯就是将榫插入卯中,实现构件的相连。这一接合方式在我国已有上千年的应用和发展历史。时至今日,木质榫卯结构的建筑逐渐被钢筋水泥取代,榫卯家具也不再常见,但其蕴含的智慧,依旧影响深远,设计思路依旧被应用在现代众多场景中。

潍坊市融媒体中心青少年发展服务中心负责人表示,榫卯技艺已经传承了上千年,是古人留下来的智慧宝藏,希望青少年通过参加此次活动锻炼动手能力和创造力,在感受中华优秀传统文化博大精深的同时,争做文化传承的小使者。

体验传统榫卯技艺



小记者展示采摘的油桃。



孩子们近距离观察中药材。