



抱病辞官归故里

政通人和有闲情 组织评出“新六景”

几年治理下来，王铨妥善解决了一些棘手及迫切的社会问题，维护了社会稳定，百姓得以安家乐业，他不仅得到同事的支持，也受到百姓的拥戴。

于是，他在政务之余，常邀请城里的百姓到衙门或住所，了解民情；他组织人补续《西宁县志》；他通过到各地考察，把看到的当地风土物产予以记录，撰写《星余笔记》。所谓“星余”，是取零星业余时间之意。这说明，这本书是他政务之余写成的。他还与本县的文人骚客游览山水，吟诗歌赋。一天，当谈论到西宁的风景名胜时，有人提及前任知县赵震阳曾评选过“西宁八景”，他问是哪八景？有人说是“华表石、文昌桥、玉枕松风、龙井疏钟、文峰耸汉、武岫

晴烟、甘泉天浚、龙岩双鲤”。他见“文昌阁”未列入，“龙井疏钟”却在其中，就感到八景评选得有些不尽人意，便决定举办一次西宁“新六景”评选，以弥补不足。经广泛评议，最终评选出“华表石、文昌桥、龙池秋月、丹鼎朝霞、云窝落梵、松阁飞涛”为“新六景”。因为有了新六景，有人就想废除原来的八景，他知道后，加以阻止，并说之所以评选“新六景”，不是对“西宁八景”进行否定，而是让两者相得益彰，更好展示西宁的美丽景观。

他带头赋诗绘写“新六景”“西宁八景”。文人骚客在他的带动下，也纷纷写诗唱和。一时间，西宁县的俊山秀水之间，美景争胜，诗潮涌动。

叛军来袭守城抗敌 特殊时期舍弃官位

王铨出任西宁知县时，正是三藩割据时期，平西王吴三桂镇守云南兼辖贵州，平南王尚可喜镇守广东，靖南王耿精忠镇守福建，他们经过近二十年的发展壮大，权势发展到可以与朝廷分庭抗礼的程度，他们拥兵自重，虎视眈眈，已对中央政权构成严重威胁，康熙皇帝寝食难安，视此为心头大患。

康熙十二年（1673）三月，平南王尚可喜上书朝廷，请求归老辽东，并要求恩准其长子尚之信世袭平南王王位。此时的康熙，已经成功铲除鳌拜一党，全面掌控朝廷大权，正意气风发、踌躇满志，决定趁机全面削藩。当年十一月，吴三桂因不满削藩，打出“复明讨虏”旗号，起兵反叛。次年，孙延龄在广西举兵响应，耿精忠也在福建反叛，三藩之中，唯有尚可喜效忠清廷，坚守广东。云南、贵州、湖南、四川、台湾等地也相继叛乱。

孙延龄遣纵成德率兵万余攻陷梧州，邻县纷纷投降，驻扎水口的梧州总兵班际盛虑及敌众我寡，也产生退兵之意。他与王铨交好，遣使告知王铨此意，王铨忙派快马给班际盛回信说：“梧州为东粤咽喉，无梧州是无东粤也。将军受朝廷

恩，宜效死力，万万不可退水口一步，且制府援师旦夕至，可乘势恢复，树功名于不朽。”

西宁距离

梧州仅80里，叛军可以当日就至。王铨赶紧招募全县丁壮，开展团练，练成士兵五千。他身穿甲冑，与西宁守城将士昼夜枕戈以待。叛将陈四屯兵城外30里月峒，准备攻城。探知西宁早已有备后，只好撤离。不久，朝廷派来的援军抵达，叛军撤出梧州。

两广总督金光祖听说王铨写信鼓励班际盛抗敌的事后，赞道：“王君一纸书，贤于十部从事矣。”遂与广东巡抚刘秉权向朝廷推荐王铨。不久，吏部下达公文调王铨进京任职。尚可喜知道王铨是不可多得的人才，大敌当前之际，不想让他离开，就向朝廷求请留下王铨。王铨不得不继续留任西宁。

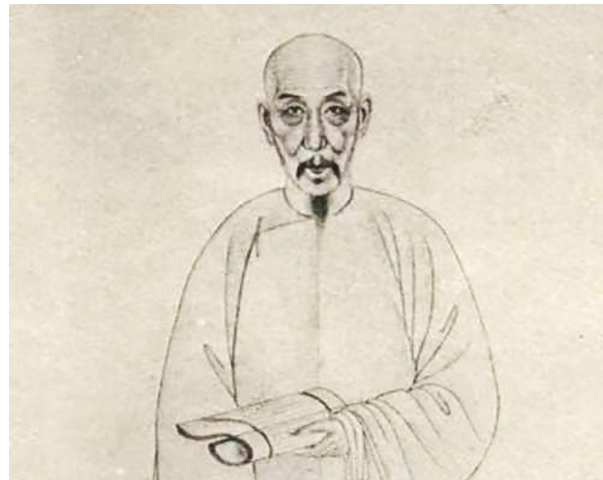
战争的形势越来越严峻，叛军几乎控制了长江以南的地区，许多地方的总督、巡抚、提督、总兵、知府等大小官员相继投降叛军，四方震动，军心动摇，两广总督金光祖面对这种危机形势也犹豫不定，态度暧昧，尚可喜长子尚之信也在暗通叛军。在这特殊时期，王铨一直对时局的发展保持着高度的警觉与防备。康熙十四年（1675）四月，王铨探知孙延龄遣人向尚之信赠送苍鹰和宝剑，他分析：送鹰是劝他出击，送剑是劝他斩断父子之情。如此看来，尚之信想要谋反了。

他该怎么办？经过反复权衡，他决定舍弃官位，走为上计，托病请求归乡。

果然，三个月后，尚之信发动兵变，软禁尚可喜，响应叛乱，两广全部陷落。



水西村今貌



李澄中画像

经过王铨几年治理，西宁社会稳定，百姓安居乐业，他便利用闲暇时间到各地考察，撰写记录当地风土物产的《星余笔记》，组织评比西宁“新六景”。三藩割据之时，他处境艰难，索性辞官。回乡之时，当地百姓为其筹措盘缠，他婉拒并留下40两银子，用以为百姓救急。归乡后，他常与友人交友，著书多部。他享年81岁，谥号“文贞先生”，崇祀乡贤祠。