问“河”哪得清如许 乡邻遥指守护人

城市的灵气在水，得水而活，因水而秀。把最好的滨水资源留给市民，把最美的城市风光展示在市民面前，这是人与自然和谐交融的画面，这是一座城的诗意生活。作为潍坊的母亲河，白浪河水清岸绿、鱼翔浅底，背后是一群人用脚步丈量河流、用行动守护碧水，把白浪河水清、河畅、岸绿、景美的生态图景融入市民诗意生活。

□文/图 本报记者 赵春晖 周晓晴

李发田

守护悠悠碧水,撑筏“画”中行

7月12日，碧波荡漾的白浪河上，园林绿化工人李发田撑着竹筏，头顶蓝天脚踏碧水，不辞劳苦地清理着河道内的杂物和水草，守护着母亲河的美丽容颜。

天高云淡，在淡蓝色天空映衬下，河面碧波粼粼，岸边翠绿满枝，构成一幅生机勃勃的画卷。站在竹筏上的李发田身上穿着救生衣，手中拿着一根竹竿，引导着船行的方向，宛如穿行在画中。

这一幕画面虽美，但等到李发田靠近时，却能清晰地看到他脸上渗出的细密汗珠。撑着竹筏逆水而上，既要时刻注意保持竹筏平衡，又要不停地挥动工具打捞水草和漂浮物，并不像看起来这么容易。

在炎热的夏季，竹筏漂在河面上，全方位无死角暴露在烈日的炙烤下，就如同置身于一个巨大的蒸笼之中，令人闷热难耐，非常耗费体力。

工作累了，李发田就会撑着竹筏回到岸边，稍事休息再继续工作。由于河水是流动的，漂浮物很难完全清理干净，为了保护美丽河景，他通常都是巡回清理河道。

“说不辛苦是假的，但单位很重视保护我们的安全，会让我们避开中午气温最高的时段工作，累了随时可以返回岸上休息。”李发田说。

白浪河是潍坊的母亲河，自南向北穿城而过，景区每天都会接待大量市民、游客。“在很多游客眼里，我撑着竹筏在河上穿行，本身就是一道风景。”李发田笑着说，他的工作让景区变得更美丽、让河道变得更干净，每每听到游客的夸奖，他就觉得工作非常有意义，也会感到很开心、很满足。

秦宝林

马凯凯(左)和同事检查救生圈。

李发田在河中打捞水草。

马凯凯

让游客高高兴兴来,平平安安归

7月11日，在东风桥北侧的白浪河景区，潍坊市园林环卫集团有限公司白浪河中段项目经理马凯凯正和景区保安崔卫东一起沿河巡查，重点检查岸边设置的救生圈安装是否规范。

每走到一处救生圈位置，他都会将救生圈取下，放在手里掂量掂量，既检查救生圈是否好用，又检查是否容易拿取。气温逐渐升高，又到了一年中的溺水事故高发期，马凯凯深感肩上责任重大。

河道两岸，几乎每隔100米就放置有一个救生圈，沿河还设置了大量救生绳、救生竹竿等。自6月份以来，马凯凯每隔一段时间就会组织景区保安开展防溺水、防汛演练，提高全体工作人员的应急救援能力。

白浪河胜利街至玉清街河段，是马凯凯负责的区域，也是白浪河城区段的核心区域，每天都会接待数不清的游客。园林绿化、环境卫生、设施安全、河道安全、防汛、防溺水，每一项任务担子都不轻，马凯凯细心应对，每天不知道要沿河转多少次。

马凯凯负责的河段有两座闸坝，担负着艰巨的泄洪任务，接下来到了他一年中压力最大的时候。去年汛期，只要下雨，无论雨势大小，他都会日夜守在景区里，时刻观察河道水位的变化，及时汇报水位动态，防患于未然。

“守护白浪河安澜是我的工作，是我的责任。每天游客高高兴兴来，开开心心玩，安安全全回，我这一天就过得格外有意义。”马凯凯说。

秦宝林

打造承载市民诗意生活的舞台

河水干净清亮，岸边景色宜人，配套设施齐全……每次走在白浪河岸边，潍坊市园林环卫服务中心白浪河景区服务所科长秦宝林都备感欣慰。

秦宝林于1993年来到当时的潍坊市园林管理处工作，从此与白浪河结下不解之缘，见证了这条河蜕变成市民可亲可近可感的城市滨水空间。

“我刚参加工作时，单位就在白浪河旁边，我天天在河边转。”秦宝林说，他亲眼看着这条母亲河变成了水清、树多、花美、鸟成群的集商、居、游、娱为一体的城市滨水景观带。

2021年以来，秦宝林担任白浪河景区服务所科长，更是以白浪河为家，这里的一草一木，都凝聚着他的心血。

去年，中心城区启动七河提升百日攻坚行动，白浪河作为潍坊青年喜爱的潮流聚集地，突出了青年友好主题元素，增设了《春之歌》雕塑小品和“青春有你”互动舞台，整修铺装地面1600平方米，更换沿河木质平台，修复沿河景观灯，并规范设置了摊点群、改造桥下空间……让白浪河变得更加河清、岸绿、景美，营造出一幅人与自然、人文与生态和谐共处的美丽画卷。

“希望把这里打造成市民享受诗意生活的舞台，让市民尽情享受母亲河带来的松弛感，抚慰他们辛劳生活中需要被安顿的心。如此，我就很满足。”秦宝林望向碧波粼粼的白浪河，语气坚定。

【策划统筹：高文 齐英华】