



古代帝王将相的墓地，神道两侧通常对称排列石雕，用以彰显墓主身份。青州境内的赵秉忠墓地、刘翊墓地等都有，可惜由于年代久远，沧桑巨变，绝大多数已经损毁。寻访参观青州博物馆，得以见到幸存的汉石羊、元代石虎、明代翁仲等，给人一种弥足珍贵的感觉。



石羊石虎翁仲安身青博

兴国寺故址之石羊 汉代风格古朴凝重

羊在古代作为一种吉祥物，以石雕之，或置于寺院、村社，或纪念逝者，应用广泛。青州博物馆内收藏的一件汉代石羊，出土时，位于兴国寺故址前甬道东侧，呈卧姿，面向南，头扭向右侧。长118厘米，宽60厘米，头部高104厘米，尾部高60厘米。造型生动，平静祥和，温顺可掬。羊口以细线勾勒，鼻骨上隆，羊角下弯，贴附在面颊上。这件石羊雕塑，采用的是圆雕手法，在整块石头上进行雕琢，整体形象既粗犷奔放，又古朴凝重，是典型的汉代风格。

石羊胸前有一块方形题记，由于年代久远，字迹腐蚀剥落，难以辨认。题记上方，刻有魏碑体“正始五年造千佛塔”八个大字。

“正始”，为北魏宣武帝的年号，正始五年即公元508年。当时佛教盛行，据推测，这件石羊曾被寺院借用，并雕上题刻。

兴国寺是青州市古代著名佛寺，故址位于青州市黄楼街道迟家村北，占地面积达2万平方米。其东北部为平原，南为丘陵，西临弥河，为一高埠。该处地面暴露出大批灰坑，出土成批陶片，陶器有西汉的陶盆、瓦等，并有西汉、唐朝的瓦当；瓷器有北朝瓷碗等。从遗物分析该故址为西汉至唐的一处古文化遗址。

一雌一雄元代石虎 线条流畅形象逼真

石虎是我国古代达官贵人墓地前神道两侧排列的石雕之一。之所以置于墓前，是因为虎代表尊严和高贵。历朝历代的石虎造型、技法各异。秦汉将圆雕、线刻等技法融于一体，以夸张的手法，生动地表现不同的神态，风格古朴、稚拙，气魄深沉。隋唐时期以优美生动、矫健雄浑为特色。宋以刀法简洁洗练、形象逼真著称。而元代石虎，远承秦汉时期的圆雕法，同时又受到宋代石雕技法的影响，以流畅细腻的线条，勾勒出逼真的形象。

青州博物馆的一对石虎，是元代益都路总管冯彰为其先祖所立的墓前石雕。石灰石质，一雌一雄。雌虎高131厘米，长109厘米，宽45厘米；雄虎高而稍瘦，雌虎矮而稍胖。两虎均为四肢前立后蹲，竖耳，眼大而突出，长鬃飘至耳后，尖齿外露。利爪蹬地，尾巴甩至前腿，威武雄壮，显示出不可一世的威风，其造型古朴，神形兼备。

这对石虎原摆放在高柳镇李家庄北，2000年9月移入青州博物馆。据《益都县图志》记载：“冯总管墓在城北三十里，高柳社阳水东岸，墓已圯，所修之墓则其祖评事墓也。有修墓碑尚存，提领府学徐之纲撰文。”可知这对石虎是冯彰为其祖修墓而立。



石羊 摄于青州博物馆



石虎 摄于青州博物馆



翁仲 摄于青州博物馆

明崔迪墓四尊翁仲 腰结宽带持笏而立

翁仲原是秦朝的一名大力士，姓阮，名翁仲。相传他身長1丈3尺，骁勇异于常人，秦始皇令翁仲守临洮，威震匈奴。翁仲死后，秦始皇为其铸铜像，置于咸阳宫司马门外。匈奴人来咸阳，远见铜像，以为是真的阮翁仲，不敢靠近。于是后人就把立于宫阙庙堂和陵墓前的铜人或石人称为“翁仲”。目前全国年代最久远的石翁仲，当为河南登封中岳庙内东汉时期的翁仲，距今已有1800多年历史。而身躯最高的要数明孝陵内的翁仲，通高3.18米以上。

目前看到的崔迪墓四尊翁仲，现收藏于青州博物馆。

这四尊翁仲石像，形制巨大，两名文官，两名武将，均由整块石灰石圆雕而成，除一名文官头部右侧残缺外，其他基本保存完整。两名文官身高分别为298厘米、299厘米。两名武将身高分别为302厘米、318厘米。像座由一整块边长140厘米、厚45厘米的方形巨石粗加工而成。翁仲头戴高大的官帽，身穿厚重的官服，腰结宽带，肥大的袍袖垂至膝下，两手拱于胸前。文官持笏，武将持剑，均方面大耳，美髯飘洒。面部表情各异，或严肃或微笑，或略有所思，或怒目而视，皆透露着写实主义色彩。

据青州民间传说，这四尊翁仲及崔迪墓，是明代开国皇帝朱元璋下令建造的。少年时代的朱元璋家境贫寒，曾出家为僧，并流落到青州，在核桃园村崔迪家打工放牛，崔迪待他很好。朱元璋称帝后，厚待崔迪，宠荣备至。青州西部有座山，名“明祖山”，传说为朱元璋放牛之处，山北有村名核桃园，即崔迪家。

“没脸”的石人传说

青州市郑母村北有一座董进将军墓，墓葬所置石雕中有翁仲四尊，百姓俗称“石人”。四尊中有一尊脸面铁红、五官残缺，据分析可能是石质老化、表层裂变所致。民间却有另一版本。

传说，陵地的石人常年累月站在旷野里，很是寂寞，一天晚上，石人们相约去不远处的洗耳河喝水。归途中路过一村，见一户人家烟火正旺，探之，是一少妇正在摊煎饼。弯腰劳作中，露出白皙的蛮腰，惹得其中一石人凡心萌动，慢慢靠前欲图不轨。妇女听见身后动静，回头一看是个生人，劈头就是一铁勺，不想正中石人脸膛，刮去了一层皮，流血不止，疼得石人捂着脸逃回墓地。从那，这个石人就变成了缺鼻子瞎眼的“没脸”石人了。

相关链接