

最近几天，七夕节无疑是个热门话题，年轻人乐得多了个约会的节日，不少商家也瞄准商机，希望大赚一笔。如今，七夕节被视作“中国情人节”，但其内涵远比许多人了解的还要广泛。本期“长见识”，带您了解七夕节的七个冷知识。

古代铜钱为何多是孔方兄

钱币，在古代被亲切地称为“孔方兄”。这一别称源于《鲁褒传·钱神论》中的描述：“亲之如兄，字曰孔方。”《汉书·食货志》中记载：“钱圆函方。”这背后，其实蕴含着一个有趣的物理现象：古代钱币的形状多呈外圆内方，即“外圆而内孔方”。

实际上，中国的铜钱并非一直都是外圆内方的，历史上曾出现过多种形状，如刀形、裤子形和钥匙状等。然而，自公元前221年秦始皇统一币制起，方孔铜钱便开始流行，并一直沿用至1900年清朝末年，历经两千余年。在这漫长的时间里，尽管铜钱的材质和大小有所差异，但钱币中央的四方孔眼却一直得以保留。

为何选择外圆内方呢？这背后蕴含着多方面的考量。

一是铸造技术的考量。在古代，铜钱的制造通常采用熔铜铸钱的方法。这种工艺中，铜被熔化成“铜水”，随后被注入钱模中冷却成型。然而，直接铸造的铜钱边缘往往不规整，不仅影响美观，还会在使用时刮伤手部。为了解决这一问题，工匠们需要使用锉刀对铜钱边缘进行修整。然而，逐个修整铜钱既费时又费力。因此工匠们把多个铸好的钱币穿在一根方形的木棍上，木棍能卡住钱币，防止它们转动。这样一来，在打磨钱币边缘的时候，就能保证每个钱币的边缘都光滑平整，大小一致。日本、朝鲜等地的古代铜钱都延续了这一“外圆内方”的传统，中间均开有一方孔。

说完“内方”，再来说说“外圆”。圆形钱币的四周没有棱角，不容易被磨损，要是做成带尖带角的形状，在日常使用和流通中，很容易磕坏碰坏，价值也就跟着受影响了，而且圆形的钱币方便携带，中间的孔可以用绳子穿起来，方便计数，这样挂在腰间或者揣在兜里，走南闯北不容易弄丢，“腰缠万贯”正是由此而来。

外圆内方的形状还和古人的宇宙观有关。古人云：“天圆如张盖，地方如棋局。”老祖宗们讲究“天圆地方”，天地合一就是皇权的象征。把钱币造成圆形方孔，就有了一种象征意义，方孔代表中央政权，外圆象征王权统御四方，强化“普天之下，莫非王土”的观念。

此外，这和中国古代推崇的处世之道也十分契合。儒家思想中，圆形象征灵活变通，方形象征正直原则，暗合古人推崇的“外柔内刚”的理念。 **据《北京青年报》**

七夕节冷知识 你了解多少

1 七夕节为何又叫“女儿节”？

七夕节发源于中国，时间是农历七月初七。

这个节日还有许多名字。古代，这天举行的一些活动主要参与者是少女，活动内容以乞巧为主，所以人们称这天为“乞巧节”或“少女节”“女儿节”。

由于节日的历史十分悠久，形成了种生求子等各种习俗，还衍生出许多好玩的谜语，比如谜语“月露良宵拜魁星，老牛庆生也不迟”，其谜底就是“七夕节”。

2 七夕与牛郎织女的传说有关？

七夕有一个美丽的传说，那就是牛郎和织女的爱情故事。《搜神记》将天上的牛郎星与织女星，演绎成汉代孝子董永夫妇的故事。

不过，这个传说发生在农历七月初七，也跟古代人们观察织女星与牛郎星（牵牛星）的行动有关，古人借此可以了解秋天到来。

据古籍记载，在当时的七月黄昏，织女星正好升至一年中的最高点，清晰可见。此外，织女星与旁边两颗较暗的星星形成朝东方开口的样子，朝东方望去，便可见牛郎星。

所以，综合种种资料来看，有人认为，七夕关于牛郎织女相会的传说，也与时令和天文景象的观测有关系。

3 七夕节是单身女子的节日？

如今，七夕节以“中国情人节”为人们熟知，但也曾有观点认为，这本是单身女子的节日。

这种观点认为，在中国古代，七夕节应该是单身女子最快乐的一天：在这个时候，她们可以着盛装大大方方地走出去与姐妹们聚会、玩耍。

北京大学中文系民间文学、民俗学专业教授王娟则表示，这种说法不是很准确。在古代，七夕节的主要内容之一是乞巧，大多是未婚女孩过这个节日。在一些地区，这一天要为女孩举行成年礼。

4 “乞巧节”有哪些活动？

说到七夕“乞巧”的主题，比较流行的游戏有穿针乞巧、喜蛛应巧等。

穿针乞巧始于汉代，在后世较为流行。《西京杂记》记载：“汉彩女常以七月七日穿七孔针于开襟楼，人具习之。”

还有一种方法是“浮针取巧”。王娟介绍，古代

女子会提前一天准备好一盆水放在院中，翌日水面会留有浮尘。然后，女子把针放进去，等太阳出来后观察针的投影。

后来，“乞巧”逐渐偏重女性参与。古代女子拜织女，也是“求巧”。有时也会通过一些竞技类活动选出手巧的女子。

5 七夕为啥要晒书、晒衣服？

七夕节曾有晒书、晒衣服的习俗。

刘义庆的《世说新语》记载了东汉后期到魏晋间一些名士的轶事。其中提到一个很有趣的故事：七月七日这天，东晋名士郝隆跑到太阳底下躺着。有人问他，为啥这样做？郝隆来了一句“我晒书”，暗戳戳秀了一番自己的学识。

七月七日晒书、晒衣服原本只是一项风俗。在魏晋时期，北阮有一些富裕人家也会趁机“炫富”，将质地特别好的衣服拿出来晒。

阮咸是“竹林七贤”之一，也很淡定地用竹竿挑着一件旧衣服来晒，别人看了特别好奇，他却说“未能免俗，聊复尔耳”。

6 巧果是七夕最出名的应节食品

北宋孟元老《东京梦华录》中写道：“七月七夕……又以油面糖蜜造为笑靥儿，谓之‘果食’。”如同冬至的饺子、清明时的青团，七夕也有应节食品，其中最出名的一种叫做巧果。巧果主要用油、面、糖、蜜等做成，花样较多，有捺香、方胜等。到了宋朝，市面上已经可以买到七夕巧果了。

七夕这天，古代人们把白糖糖浆和面粉、芝麻一起和好，拌匀后摊在案板上擀薄……再经过油炸等一系列工序，巧果就做好了。心灵手巧的女子，可以把巧果做成各种与七夕传说有关的造型。

当然了，历史上不同朝代，在七夕这一天也有不同的食俗，《唐六典》中就有“七月七日加斫饼”的说法。

7 七夕节能说“节日快乐”吗？

七夕节主要关涉到家庭关系，尤其是夫妻关系，故而传统上人们较少在七夕时节向亲友、同事送祝福。但现在，人们也会将七夕视作一个情感交流的重要节点，朋友之间想说七夕节日快乐，也没什么不对。

而且，在部分地区，七夕本身就是女性交往、儿童成长的节日，当地人也会给自己的亲友送上祝福，祝福他们健康成长、学业进步等。 **据澎湃新闻**