

“丹青问道——王永一山水画展”开展 60幅精品力作展现山河气韵



现场展出的画作

书画爱好者正在参观。

□文/图 本报记者 隋炜凤

11月15日，由潍坊市文学艺术界联合会、潍坊市文化艺术服务中心主办，潍坊市美术家协会、潍坊市文艺志愿者协会、中国画都美术馆共同承办的“丹青问道——王永一山水画展”在中国画都美术馆开展。本次展览共展出画家王永一近年创作的60幅山水画作品，集中呈现其深厚的笔墨功力与对自然山水的深刻感悟。

走进展厅，一幅幅气象宏大的山水画作映入眼帘。作品融合了自然的灵动与笔墨的韵味，展现了王永一对生活的深刻体验与对山水的炽热情感。王永一将个人对山水画的理解与情怀融入创作，传承了中国山水画的文化脉络，描绘了太行山、仰天山、沂山等名山的壮丽景观，其作品风格磅礴大气、润泽厚重，极具时代气息，引得观众驻足品味。

“潍坊画家始终坚持写生创作、扎根生活，王永一正是杰出代表之一。他多次深入太行山写生，从自然中汲取灵感，将传统笔墨与现实生活相结合，创作出这些既精美又高级的山水作品。”潍坊市美术家协会副主席李国强观展后表示，此次展出的作品鲜活生

动、笔墨灵活，将真山真水与真情实感融于画中，希望潍坊的书画爱好者能前来参观欣赏。

王永一作为潍坊市美术家协会会员、潍坊市书法家协会会员，自幼酷爱书画，师从山水画家陈华先生。近十年来，他遍访名山，深入写生，尤其对太行山情有独钟，先后十余次赴太行山创作。今年适逢王永一60周岁，他特意精选60幅代表作，以画展形式向潍坊人民献礼，并诚挚期待广大书画爱好者的点评与交流。

潍坊市博物馆副研究员、山东省美术家协会会员陈华作为王永一的指导老师，也在展览现场分享了他的教学理念。陈华表示，除了绘画技艺的传授，更多的时候，他会与对方交流如何学习传统文化以及传承书画前辈的艺术思想。“画随时代，王永一的山水画不仅是自然景物的再现，更是画家内心世界的表达。”陈华表示。

据悉，本次展览将持续至11月24日，感兴趣的市民和书画爱好者可以前去观展，感受王永一画笔下的山河气韵与时代精神。

保利集团用精品剧目 推动廉洁文化走进千家万户

□本报记者 付东升

11月11日至13日，由潍坊市纪委监委与中国保利集团纪委携手打造的廉洁主题话剧《枝叶关情·郑板桥》在潍坊大剧院连续上演三场。来自全市的部分机关单位工作人员、文艺界人士及市民观众现场观演，沉浸式感受这场兼具思想深度与艺术魅力的廉洁教育课。该剧作为一部再现潍县“老县长”清廉为民的翰墨风骨佳作，以强烈的艺术感染力带给观众无数感动，演出好评如潮。

作为一部深挖廉洁文化内核的舞台作品，该剧以郑板桥“七载春风在潍县”的为官历程为主线，以“乡绅弹劾”为叙事引线，通过倒叙手法串联起郑板桥在县令任上的关键事迹。此次演出不仅是一场高水平的艺术盛宴，更是一堂深刻的廉洁教育课。演出结束后，不少观众表示，剧中郑板桥“宁舍乌纱、不舍民心”的抉择，让自己对权力的意义有了更直观的认知；郑板桥“难得糊涂”背后“大事不糊涂、小事不计较”的为官智慧，也为干部作风建设提供了生动的历史镜鉴。

该剧作为保利集团“廉洁文化建设年”的重点项目，集思想性、艺术性、市场性于一体，由潍坊市纪委监委联合中国保利集团纪委共同指导，保利文化集团和潍坊市产业发展集团联合出品，以一段跨越时空的艺术旅程，承古开今，寓教于艺，让观众在艺术欣赏中感受清廉、体悟担当、获得力量，是保利集团纪委推进廉洁文化建设的创新性实践。

该剧不仅彰显了优秀传统文化的当代价值，更为舞台艺术服务廉洁文化建设提供了优质范例。据悉，该剧作为“大戏东望·2025全国话剧展演季”开幕大戏，于11月6日在北京首演，11月11日至11月13日在潍坊开启全国巡演后，将陆续登陆烟台、淄博、济南等城市演出，持续为广大观众奉上一场引人深思、触及灵魂的艺术大戏。

剧院魅影

文艺赋美乡村振兴经验 亮相中国文化馆年会



活动现场

本报讯（记者 潘来奎）11月12日，由山东省文化馆、潍坊市文化和旅游局联合主办，齐鲁文化（潍坊）生态保护区服务中心承办的2025年中国文化馆年会“文艺赋美·乡约未来——文艺助力乡村振兴的创新与实践”专题交流活动在北京城市图书馆举办。

本次活动突破了传统会议形式，采用案例分享和文艺表演交替登场的方式，让实践成果可听可感。活动期间，潍坊演员表演的对口快板《喇叭花》、独舞《故乡的天空》等文艺节目精彩上演，用艺术语言讲述乡土故事，为交流活动增添了浓厚的艺术氛围。这些表演与案例交流内容相互呼应，展现了文艺激活乡村活力的实践成果。

活动现场处处彰显“乡村韵味”与“文艺气息”。“潍有尚品”乡村好物展销区人头攒动，展柜、展台上陈列的潍坊乡村特色非遗产品、手工艺品，如剪纸、刺绣等，凭借独特的地域文化内涵吸引参会者驻足观赏、咨询交流，成为宣传潍坊乡村文化的生动窗口；会场墙面悬挂的潍坊农民画、新年画，以鲜艳的色彩、质朴的笔触描绘出乡村丰收场景、民俗活动、田园风光，让参会者直观感受乡村生活的美好与活力，营造出浓厚的乡村文化氛围。

潍坊弥水百灵合唱团 全国展演斩获金奖



活动现场

本报讯（记者 潘来奎）11月12日，“黄河岸边唱黄河”全国合唱展演活动在东营举办，由潍坊市文化和旅游局选送，齐鲁文化（潍坊）生态保护区服务中心组织的潍坊弥水百灵合唱团，荣获金奖第一名和最佳指挥奖。

本次展演共有来自河南、宁夏、山西、甘肃以及山东等省份的22支优秀合唱团参加，潍坊弥水百灵合唱团演唱了歌曲《子夜》《那是一个谁》，以饱满真挚的情感、精湛默契的演唱技巧和极具感染力的舞台表现，得到评委和现场观众的一致好评，斩获金奖第一名和最佳指挥奖。

近年来，齐鲁文化（潍坊）生态保护区服务中心不断提升公共文化服务效能，持续深耕群众性文化活动，搭建常态化展示平台，每年策划举办全市群众合唱大赛、合唱艺术交流展演等活动，深入社区、校园、企事业单位开展合唱辅导培训，重点培育特色合唱队伍。除弥水百灵合唱团外，还指导了青岚合唱团等多支合唱团队，让合唱艺术在基层落地生根、开花结果，切实提升了群众的文化获得感与幸福感。