

红色记忆遇纸鸢 游客一次“打卡”双重收获

□文/图 本报记者 郭超

第43届潍坊国际风筝会暨2026潍坊风筝嘉年华活动日益临近，我市社会各界纷纷以不同方式喜迎盛会到来。4月11日，在位于坊子区坊茨小镇的潍坊红色记忆博物馆，一场“风筝里的红色记忆”展览精彩启幕。这场展览以风筝展品为引，以红色文化为魂，以传统漫画为韵，将潍坊风筝文化和历史巧妙结合，让远道而来的游客在沉浸式观展中感悟红色历史，领略非遗魅力。

当天下午，潍坊红色记忆博物馆里，南来北往的游客络绎不绝，万余件红色藏品依次摆放。谈起举办此次展览，潍坊红色记忆博物馆馆长罗洋表示，潍坊不仅因为风筝享誉全球，同时也有厚重的红色底蕴，潍坊国际风筝会马上就要开幕了，届时世界各地的游客将齐聚潍坊。坊茨小镇作为打卡点之一，游客来到这里看看历史，了解潍坊风筝，很有意义。因此，他特意将二十余年前购买的十余件风筝展品陈列出来。

这些风筝展品大小不一，与红色藏品相映成趣。其中，一只扎制精湛的“鹤”风筝吸引不少游客目光。这只风筝泛黄的绢面、传统的样式，直观呈现潍坊风筝扎制技艺。当得知现场有来自江苏南京的游客时，罗洋结合这只风筝及红色藏品，热情地为大家介绍起来。

“在传统文化中，鹤有温柔优雅的性格，常被视为和平的象征。南京市、潍坊市都是国际和平城市，希望通过这只风筝串联起两座城市的和平记忆，向四海宾朋传递珍爱和平、共创未来的美好祈愿。”罗洋说。

此外，我市71岁的范德昌老人得知举办此次展览，特意创作了多幅漫画，希望贡献一份绵薄之力。这些漫画作品描绘了“忙趁东风放纸鸢”的美好意境，将传统风筝造型、放飞趣事等结合起来，生动有趣，老少皆宜。

游客张先生表示，展览别具一格，既看到了风筝展品，又接受了红色教育，汲取奋进力量，实现了文化与精神的双重洗礼及收获。

此次展览创新了红色文化传播形式，为游客带来一场视觉盛宴，同时也为潍坊文旅融合发展注入新活力。



罗洋为游客介绍潍坊风筝。

聚焦 第43届潍坊国际风筝会暨2026潍坊风筝嘉年华

周国柱：书声不辍 一生相伴

“腹有诗书气自华。只有读书才能让人感到充盈。”4月10日，提及阅读，潍坊学院退休教授、72岁的周国柱深有感触。

从少年时的痴迷阅读，到青年时在兵团工地拼桌苦读；从大学校园里的如饥似渴，到三尺讲台上的言传身教；从退休后老年大学里的朗诵云课堂，到线上线下数百人的诵读班。他用实际行动诠释了什么是真正的“读书人”，更用“声音”为许多人打开通往文学经典的大门。

□文/图 本报记者 马宇琪

从“硬啃”到专心致志研读

谈到阅读生活，七旬老人陷入童年美好的回忆。上小学时，当同龄孩子还捧着连环画看得入迷时，周国柱已悄悄翻开“大人的书”，即小说、散文、诗集等，名著更是成了他形影不离的伙伴。

17岁那年，周国柱进入山东生产建设兵团。艰苦而单调的日子里，他从未放下书本，利用一切空闲时间读书。兵团宿舍简陋，没有书架，没有书桌，他便在工地捡来废弃的木头拼拼凑凑，硬是给自己搭了一张简易书桌，摆上几本书。工友休息时，他伏在桌前一读就是大半夜。后来，兵团改为地方工厂，成立理论学习小组时，周国柱自告奋勇，带领大家研读历史、哲学等方面的书籍。没有书，他就向亲戚借、去图书馆借；读不懂，就“硬啃”、反复琢磨，直到把那些艰深的文字消化成自己的语言。逢年过节，他还带着大家排练语言类节目，把读书的收获搬上舞台。

1978年，周国柱考上山东师范大学，大学图书馆成了他最爱去的场所。“终于可以有充足的时间看书了。”周国柱笑着说。有时，他甚至去地下书库，借阅那些蒙着灰尘的藏本。那些年，他如饥似渴，像一块海绵，疯狂地吸收着知识的养分。

让“腹有诗书”成为学生的底气

大学毕业后，周国柱走上讲台。教学与课题研究让他的阅读方式发生质变，那就是不再只是“读”，更要带着思考去读、带着批判的眼光去读。他的阅读范围逐渐聚焦于历史、朗诵学等所授学科，专业功底日益深厚。

退休前的几年，周国柱推动建立潍坊学院播音与主持艺术专业，并开设演讲与口才等选修课，是他教学生涯中最浓墨重彩的一笔。“朗诵虽然是‘读’，但学生需要大量实践。除了练声，更需要表达。”周国柱说，“腹有诗书气自华。我除了教他们嘴皮子功夫，更要求他们多读书。”在他看来，一名优秀的主持人，不仅要有出色的舞台表现力，更要有敏捷的即兴反应能力。



周国柱

“这些都反映了一个人的阅读量。”周国柱鼓励学生广泛涉猎，各个领域的书都要读一些。他的课堂从不局限于教材，他会带着学生分析经典文本，揣摩语气、节奏与情感，让学生在朗读中体会文字背后的温度。许多学生毕业后仍念念不忘：“周老师教给我们的不只是技巧，更是读书的习惯和对文化的敬畏。”

退而不休，他用声音为经典“代言”

退休后，周国柱进入潍坊市老年大学摄影班，本想安安静静地培养一个爱好。没想到，他擅长朗诵的消息被同学们知道了，大家都想跟他体验一把朗诵的乐趣。面对同学们的请求，他欣然应允，秉持文化传播的初心，开启另一段“教学生涯”。起初，他在微信群里发语音消息，一句一句地帮大家纠正发音，调整节奏。读友们热情高涨，很快就不满足于线上交流。于是，周国柱牵头成立多个老年诵读班，义务带大家学习。

周国柱有着深厚的专业积淀与丰富的实践经验。他没有把诵读班变成简单的“一起念课文”，而是精心构建了一套独具特色的阅读推广体系，以“经典诵读”为核心，通过活化阅读体验，让经典文本在琅琅书声中焕发新生。

“老有所学、老有所乐，不是一句空话。”看着白发苍苍的读友们沉浸在文学经典之中，周国柱感到无比欣慰。

“读书是一辈子的事。”周国柱说，“不管你多大年纪，打开一本书，世界就亮了。而当你把它读出来，这个世界就多了一个声音。”

潍有书香 全民阅读

离家近环境好 社区书房便民惠民

本报讯（记者 郭超）4月12日下午，在奎文区北苑街道丁家社区苗悦伴读书房，一场春日读书活动正在举行，营造了“爱读书、读好书、好读书”的社区书香氛围。

记者在苗悦伴读书房看到，书架上一部部经典名著分门别类整齐摆放，为社区居民汲取知识提供了丰富的选择。活动现场，在志愿者的带领下，孩子们围坐在一起（下图），共读名著《青鸟》，并分享心得、交流精彩段落，在生动有趣的活动中感受阅读的乐趣。

活动结束后，有小朋友对记者说，每周日都会来看书，这里有不少自己喜欢的书籍，还因为阅读认识了不少好朋友。

苗悦伴读书房丰富了社区居民精神文化生活，已经成了不少居民生活中的一部分。正在翻阅图书的张女士告诉记者，她经常带着孩子来看书，以前要去图书馆借书，现在在社区里就能看书，离家近，环境还好。

苗悦伴读书房对社区居民来说，不仅是一处阅读场所，更是社区文化生活的核心。据悉，自2025年以来，丁家社区以提升基层治理软实力为目标，将文化书院建设作为关键举措，全力打造“苗悦-丁家社区伴读文化书院”品牌，营造“全民阅读、全龄共享”的文化氛围。截至目前，丁家社区已成功举办多场涵盖历史、文学、养生等领域的文化讲座，吸引了众多居民参与。每月固定举办亲子读书会、女性读书会，手工体验等文化活动，切实满足居民阅读提升等多元需求，累计惠及居民千余人次。

