



红艺校师生相聚时，总绕不开一个人：田华丽老师。1976年冬到1978年夏，近两年时光，田华丽作为二年级班主任兼语文老师，走进了24个少年的青春岁月，成就一段温暖一生的师生情。

田华丽：

## 执教近两年 师生情意浓

### 教学风格独特 机智应对“危机”

初登讲台时，田华丽还是个懵懂的新手，既无教学经验，也无育人技巧。语文组杨振温、于兆德悉心点拨教学方法，倾囊相授育人心得。在前辈的指引与红艺校宽松包容的教学氛围中，田华丽渐渐褪去青涩，一步步站稳了三尺讲台。

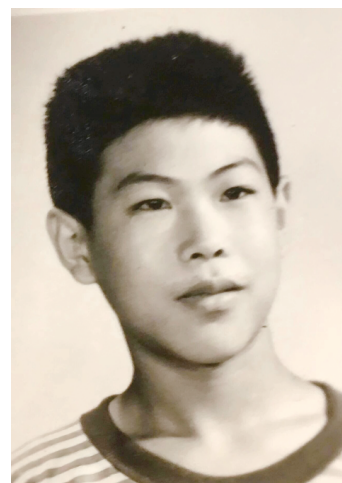
田华丽有着独特的教学风格，偏爱用吟唱般的语调朗读课文，让文字的韵律缓缓浸润学生心田；分析课文时，总爱带着学生们跳出课本，海阔天空地拓展延伸，为他们打开更广阔的文学世界。她常叮嘱学生：“写作的根基是博览群书，熏陶自我；而坚持写日记，便是打磨笔力的第一步。”她的心愿是让每个孩子都爱上文学，成为内心丰盈、眼里有光的人。这份初心，也让她收获了学生最真挚的认可——中国海洋大学教授、博士生导师顾永建，作为她当年的学生，曾深情评价田华丽：“她是我见过最像（优秀）语文老师的老师！”

据田华丽回忆，红艺校的学生虽然是经层层选拔的艺术苗子，可多数人的文化基础并不扎实，作业里的错误层出不穷，常常让人啼笑皆非。例如造句：“夏天，我让蚊子叮叮了一口。”“今天是六一儿童节，我们上台为老师献花圈。”“爸爸带我去钓鱼，爸爸一会儿一条，一会儿一条，可我怎么也钩不上来。”面对这些造句“乌龙”，田华丽不仅划出错别字，还会忍不住写上温暖又诙谐的评语：“你的爸爸是‘钓’鱼，而你是‘钩’鱼，怎么可能‘钩’上来呢？”即便要花费大量时间纠正错别字，田华丽也从未有丝毫懈怠。

课堂上的田华丽，既有温柔随和的一面，也有应对危机的智慧。她的课堂氛围总是非常活跃。有一次，她让学生背诵课文，接连几个学生都支支吾吾背不下来，她有些着急生气，批评学生们重文艺训练、轻文化课学习。不料这时，角落里突然传来一句小声的反驳：“你背给我们听听。”全班目光瞬间聚焦在她身上，而她恰好也未能熟记此课文。短暂的愣神后，她灵机一动：“我们大家一起来背，看你快还是我快！”话音刚落，教室里瞬间人声鼎沸，连宋校长都被惊动：“怎么啦？怎么啦？”校长从办公室匆匆赶来询问情况。这段有趣的经历，后来被她写进了《怎样化解课堂教学危机》一文中，成为她教学成长路上的珍贵印记。



田华丽



于波送田华丽老师的照片



田华丽近照

### 亦师亦友无所不谈 付出耐心处处照顾学生

田华丽班里的学生，活泼好动又纯真可爱。平日里，女生总爱黏着她：她在办公室批改作业，姑娘们就悄悄围在桌边，托着腮、歪着脑袋，静静凝望；她在校园里走动，她们便一窝蜂拥上来，勾着她的肩、搂着她的腰，叽叽喳喳分享着心事——“田老师，我妈妈买了一件新衣服，你穿更好看。”“田老师，昨天我妈妈又和我爸爸吵架了。”“田老师，星期天上我家吃饺子去。”家长里短，逸闻趣事，无所不谈。

相比之下，男生则显得“敬而

远之”。班里有几个特别调皮的男生，上课坐不住，下课追逐打闹，还总爱给女同学起外号，引得女生频频告状，所以男生们总想躲着田华丽。即便如此，田华丽也从未放弃，总会找他们谈心、教育。男生们起初会耷拉着脑袋认真听，甚至拍着胸脯保证改正，可没过几天就“故伎重演”。一次次的磨合中，田华丽渐渐领悟：好动顽皮是孩子的天性，教育既要严格管束，更要理解包容，唯有付出耐心、细心与恒心，才能走进他们的内心。

生活中，田华丽更像一位细心的大姐姐，处处照顾着学生们。许多学生中午自带饭菜，学校便买了笼屉帮学生加热。每到开笼时，热气弥漫，学生们争先恐后拿自己的饭，现场十分混乱。见状，田华丽主动维持秩序，帮学生拿饭，还细心做好规划：用“1、2、3、4、5”的数字贴条标注班级，带饭盒的放一边，带布包的放另一边，引导学生按序取餐。久而久之，取餐井然有序，学生们的午餐难题也彻底解决了。

### 接到调令即将离别 学生纷纷送上照片表达情意

真诚的付出，换来了学生们的信任，可在1978年最后一个学期，田华丽接到调令，暑假过后，她就要和学生们分开了。

两年的朝夕相伴，师生间早已凝结深厚的情谊。得知离别消息后，女生纷纷拿出自己的照片，郑重地送给田华丽留念，照片背后写满了不舍与眷恋。平日里略显羞涩

的男生也鼓起勇气表达心意，于波便是其中之一，他专程送来自己的照片，用最简单的方式，诉说着对老师的不舍。

“上课——起立”“同学们好——老师好”……半个世纪过去，那些课堂上的对话、晨读时琅琅的书声、黑板上工整的粉笔字、作业本上温暖的评语、放学时殷切

的叮嘱，还有教室里24个跃动着蓬勃朝气的少年身影，依旧清晰地印在田华丽的脑海中。阳光透过窗棂的温暖、课间追逐打闹的喧嚣、午餐时热气腾腾的烟火气，那些藏在岁月里的细碎瞬间，早已成为她最珍贵的回忆。那段执教时光，不仅照亮了学生们的青春之路，也成为田华丽一生中最难忘的珍藏。